

Principios básicos de como pueden actuar fuerzas invisibles en el ser humano y la forma en que pueden ser controladas, presentadas en un lenguaje dirigido al resto de los mortales como nosotros

La "Magia" en la Práctica de Ifá

FOR
DUNKIES®



Psiplasma, Bioenergía,
Geoplasma, Circaplasma,
Àwùyè, energías y toda una
serie de conceptos dirigidos a
explicar teóricamente como
trabaja la Medicina de Ifá y
comprender mejor sus
efectos



Por
Águila de Ifá

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

Introducción

Hace unos años, regalé este pequeño ensayo en el foro de una querida amiga mía y hoy vuelvo a publicarlo un poco más formal y tratando siempre de mantener apego a lo que dicen nuestras tradiciones y Corpus de Ifá. No es mi intención, bajo ningún concepto, presentar este trabajo como una investigación a fondo en la materia, son solo opiniones personales, basado en estudios de otros científicos, que me permiten hacer deducciones propias de sus experimentos y aplicarlos en la práctica de Ifá. La aplicación a medicina tradicional, si son experiencias propias, con investigaciones a doble ciego y otras técnicas relacionadas, las cuales son muy aburridas y realmente no las quieres leer.

Hoy en día lo he podido expandir un poco más y realizarle los cambios que lo hacen más cónsono a nuestro marco de creencias. Para aquellos que lo obtuvieron en el foro mencionado, les comunico que esto podría llamarse una Edición corregida y aumentada, del mismo pequeño ensayo, pero lo más importante es que será: *For Dunkies®*. (Donkeys), o sea una guía para el resto de nosotros los simples mortales.

Les hacemos saber a los Dioses del Olimpo que conocemos perfectamente que los Corpus de Ifá separan Hechizo y Ebbó, como cosas diferentes, pero en este análisis los **conceptos energéticos** son los mismos, ya que en ambos casos se trabaja bajo el principio de emulación de las cosas que nos cuentan las historias o Patakíes. Es por ello que tratamos este tema con las palabras generalizadas “**Magia**” y “**Mago**”, para que nosotros los pinches mortales podamos comprenderlo mejor. No se pretende hacer un análisis de porque el Ebbó es más efectivo que el Hechizo, aunque si leemos con detenimiento, se puede deducir de este ensayo, pero es tú trabajo comprenderlo y no el mío el tratar de orientarte al porqué, ya que cada mente trabaja diferente. Nunca he sido partidario de que algo “**es así**”, porque así lo dicen “**mis**” análisis. Hacemos esta aclaración porque lo que no quiero es que tomes esto como “**Verdad Revelada**” y por supuesto, menos queremos ofender las susceptibilidades de los ya mencionados Dioses del Olimpo.

Basados en este principio de funcionamiento de la magia y no de si es mejor o peor, es que estamos fundamentando nuestro análisis, el que como ya se dijo, es solo una opinión y no un dogma. Mera **TEORÍA**. Muchos son los que han escrito sobre este tema en otros marcos y no pretendemos que será el primer análisis que se haga al respecto en nuestra religión, pero sí verás que muchas cosas coincidirán y otras serán opuestas a lo que conoces, pero lo que sí consideramos como cierto, es que este es uno de los principios fundamentales de las cosas que manejamos y se apega mucho a lo que a la medicina tradicional de Ifá se refiere, la cual muchos Dioses del Olimpo, ni siquiera tienen idea que es, ya que están muy ocupados escribiendo tratados de cómo recoger piedras de Ocha, falsificar y/o alterar tratados, o quizá hasta inventando nuevas deidades o ceremonias, o simplemente porque les gusta buscar la quinta pata al gato y sacar de contexto lo escrito, para luego dar rienda suelta a su lengua.

Debemos recordar que en el marco de la medicina tradicional, esta jamás está separada de la religión y sus fundamentos, ya que en este caso, la medicina se basa también en las creencias religiosas de la cultura particular de que se trate. Estos conceptos que exponemos aquí, son analizados desde el campo de la medicina tradicional y siempre se debe tomar en cuenta que el concepto de enfermedad no es solo en el sentido físico, sino también en el sentido espiritual, emocional y mental. Puede que los conceptos que se brinden aquí te sirvan en tu práctica, pero también eres totalmente libre de desechar lo que aquí se dice y seguir como tú costumbre o tradición lo indique. Lo que si debes tomar en cuenta, es que el Babalawo era realmente un médico, que se apoyaba con el Ozainismo y no solo un adivino, tal como lo manifiesta Ifá en el Odu Iwori Obbara, donde Orunmila, gracias a la hospitalidad que le dio Ozaín, no tuvo que trabajar más la tierra, viviendo desde entonces de la curación de los enfermos. Estos conocimientos son básicos para la comprensión en términos de medicina tradicional y no de comprensión de Ifá como oráculo, aunque ambos están íntimamente relacionados, ya que como dijimos, jamás se puede separar la medicina de la religión en nuestro tipo de práctica religiosa.

Con este ensayo, no pretendemos, ni inferimos que serás un experto en “**Magia**” y mucho menos en medicina, ni nada que se le parezca, solo son conceptos básicos, para tratar de obtener una mejor comprensión teórica de cómo trabajan las cosas que hacemos y... no señores, esto definitivamente no es un ensayo dirigido para que juegues al médico brujo y te sientas en la capacidad de desestimar o de anular por completo visitas, consejos o revisiones de un profesional competente. Para ser médico, hace falta estudiar el campo y conocerlo. El ser Babalawo, así seas consagrado de la mano del mismísimo Olofin, no te hace médico.

Sin embargo, somos de la firme convicción de que ya es tiempo que nuestra religión, al igual que muchas otras, cuente con un conjunto de profesionales dispuestos a demostrar o por lo menos aproximar más científicamente los hechos, que para muchos, no dejan de ser “**Cosas de Negros**” y se trabaje en el sentido correcto de las cosas, sin ningún tipo de fanatismo, ni mucho menos orientando la práctica Ocha/Ifá al uso de la psicología del miedo y la charlatanería, como es costumbre de muchos, que por ejemplo en una conversación te tratan de intimidar diciendo: “¡*Muchacho (a)! Si no te haces este Ebbó, te mueres dentro de cinco minutos*” ¿Ves? Hasta suena tétrico...y mejor no sigo, porque luego me da miedo seguir escribiendo...

Estamos seguros que dentro de nuestra comunidad religiosa, hay gente con mucha capacidad e intelecto, para darle validez científica a nuestra religión y para colaborar en la unificación y reforzamiento de criterios, respetando otras tradiciones y sobre todo, respetando a las personas que acuden por nuestra ayuda. Solo hace falta tener la voluntad y ponerse a trabajar, pero con bases teóricas y científicas sólidas.

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

“¡Triste época la nuestra! Es más fácil desintegrar un átomo que un prejuicio”.

Albert Einstein

Nuevamente debo advertirte, que este libro es de distribución gratuita y protegido por los Derechos de Autor, o sea, Copyright © y no debes venderlo. Regálalo a un amigo o amiga, o mejor aún... a muchos. Envía copias a tus amigos por correo o por Blackberry, Imprímelo (está listo para ser impreso y que quede encuadernado) y regálalo o solo cobra lo justo por los materiales de impresión, pero por favor no lo vendas, deja que las personas lo lean tal cual es: **GRATIS**. Si yo lo he regalado, sé lo suficientemente honesto, para no venderlo.

Mucho se habla que en esta religión todo cuesta dinero para aprenderlo. No dejes que ese mito nuble tu buen juicio. No vendas este ensayo, si te gustó, regálalo y si no te gustó, regálalo también. Esto es lo único que te “**cobro**” como derecho: Dejar que otros también lean, aprendan y busquen la forma de trabajar la religión de manera honesta, desinteresada y sobre todo, con apego a lo que dictan nuestros dogmas y lo que indican nuestras tradiciones.

Cualquier sugerencia u opinión la puedes enviar a mí correo electrónico aguila_de_ifa@hotmail.com o puedes dejarme mensaje en Twitter: @aguila_de_ifa o en Facebook: <http://www.facebook.com/home.php#!/Aquiladifa>

Águila de Ifá ©

“Todos somos muy ignorantes. Lo que ocurre es que no todos ignoramos las mismas cosas”.

Albert Einstein

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

¿Existe la Magia?

Esta es una pregunta que todos hacen y creemos que amerita su propia explicación. La verdad nunca he comprendido como siendo un practicante de religión Ocha/Ifá te puedes hacer semejante pregunta, sabiendo que eres “**brujo**”. Como ya dije en la introducción – y que has podido notar, es una aclaratoria a los Dioses del Olimpo – para los efectos de este ensayo, se considerará “**Magia**” tanto los hechizos como los Ebbó, ya que ambos trabajan bajo el mismo principio de emulación de alguna historia o Patakí. Aquí, necesitamos hacer una muy breve y bastante aburrida historia para que podamos comprender juntos, porque se usa un principio de emulación.

La respuesta a esto, nos la han enseñado y nos la han dado durante milenios los egipcios, con una de las aseveraciones de las siete leyes de **Thot**, texto fundamental de la magia antigua y moderna, grabado en las Tablas de Esmeralda y encontradas, según la tradición, en el propio Egipto. La cultura que tomó para sí dichas leyes fueron los griegos, que las expandieron al mundo y llegó hasta la cultura de donde llegaría a quienes hoy conocemos como los árabes. Los árabes a su vez, transmitieron no solo estos conocimientos, sino lo aprendido de otras culturas a los yoruba. Sobre estas leyes lamento decirte que no ahondaremos más en otro capítulo, ya que nos concentraremos en una sola de estas leyes, que señala lo siguiente:

“Nada es inmóvil. Todo se mueve, todo vibra. Lo que está arriba, es como lo que está abajo, lo que está abajo es como lo que está arriba”.

De esta forma de pensar, llegaron a la conclusión que el Universo se comportaba de la misma forma que la tierra que habitaban, con su propio organismo y que los ritmos del universo que les interesaban, eran los que estaban más próximos a la Tierra, ya que por esta cercanía, sus ciclos ejercían mayor influencia sobre la tierra y su contenido. “**Curiosamente**” chinos, árabes e hindúes piensan básicamente de la misma forma.

Es muy importante que mantengas siempre esta ley en mente, ya que esta es la base principal de porque emulamos las cosas que leemos en Eses y Patakíes de Ifá. Un ejemplo claro en el que puedes ver la importancia de estas emulaciones, las ejecutamos en todas nuestras ceremonias de Ocha e Ifá, las cuales siempre **Nacen** en un Odu y están **sustentadas** en varios. En otras palabras, imitamos lo sucedido en un Patakí de varios Odu en particular - **Lo que está arriba, es como lo que está abajo**. Como te he repetido ya varias veces (no porque tú seas bruto, sino porque algunos de los Dioses del Olimpo sí lo son), el Corpus de Ifá considera a Hechizo y a Ebbó diferentes, pero esto es en términos de su duración y efectividad y no del proceso que se ejecuta **Teóricamente** hablando, por lo que en este ensayo a todo lo llamaremos **Magia** ¿Capicci?

Pero para que no te queden dudas, te doy una muestra de que el Ebbó lleva esta

misma dinámica de emulación y la podremos ver en el siguiente Patakí:

“Orunmila tenía muchos enemigos que no conocía. Un día se registró y le salió este Ifá. Él hizo Ebbó con un güin, gallo, manteca de Corajo, jutía y pescado ahumados, tela roja, tela blanca y \$6.00. Una vez que hizo el Ebbó, salió pinchando por todo el camino. De pronto vio un bulto que le llamó la atención y lo pinchó y resultó que era el Tigre que se estaba haciendo el dormido, para que cuando Orunmila pasara, devorarlo. Con el pinchazo, el Tigre salió corriendo y así fue como Orunmila descubrió a uno de sus enemigos”.

Como puedes ver, no hace falta ser un ingeniero de cohetes, para deducir que el Ebbó se hace con los mismos materiales indicados en el Patakí y de esta forma emulamos ese Ebbó para obtener lo mismo que obtuvo Orunmila: Descubrir y vencer a un enemigo poderoso ¿No es tan difícil verdad? Aunque realmente sé que tú si lo comprendiste a la primera, a pesar de ser un simple mortal.

Ahora sí, con esta gran divagación que he hecho, es preciso explicar como trabajan estas energías y como pueden ser manipuladas por el “**Mago**” mediante la imitación y llevando los procedimientos establecidos en los dogmas. Para ello hemos formulado una teoría que tiene bases en hechos científicos y un poco de uso de la lógica. Recuerda que la “**Magia**” en sí, es una ciencia de aplicación, es el estudio y la práctica del mantenimiento de las energías del Universo y basados en esto podemos decir entonces, que la “**Magia**” es el arte o ciencia de efectuar cambios de acuerdo a nuestra voluntad, por medio de la canalización de energías y concentrarlas en nuestros deseos (¿No es esto también lo que buscamos cuando hacemos Ebbó?).

Teoría Científica de la Magia. Generalidades

Las Energías

Como aún no termino de divagar, lo primero que voy a explicarte, es que muchos científicos y neocientíficos religiosos consideran a nuestras deidades como “**Energías**”. En lo personal considero esto un exabrupto. A mi forma de ver, esto solo es otra forma más de sincretismo. Hablando en términos estrictamente científicos, una condición para determinar la energía, es que la misma debe ser medible. Esto no es posible con nuestras deidades, claro a menos que me puedas decir cuantas unidades de Changóvatios/hora son necesarios para hacer un Yoko Ocha. Que nuestras deidades nos aporten energías, no las hace necesariamente energía. Ya te veo la cara de confundido, así que mejor me voy a tratar de explicar mejor.

Te pondré un ejemplo sencillo: Supón que tienes una rueda de molino en un río. Obviamente el caudal que lleva la corriente de agua, es la que hace que esta rueda se mueva. No es el agua, es el peso del agua en movimiento (en forma de

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

un volumen por unidad de tiempo) la que moverá la rueda, eso es energía, un trabajo realizado en una unidad de tiempo, mientras que el agua seguirá siendo agua, se mueva o no. Si pones esta misma rueda en un lago, donde el agua no se mueve, entonces te deseo muy buena suerte para que logres mover la rueda, pero nuevamente el agua no dejará de ser agua, solo es eso: una fuerza, pero no está en movimiento. Si esa fuerza no se pone en movimiento, jamás generará energía. Si queremos aproximarnos más a una realidad física, los Orishas serían fuerzas, no energía. Es por medio de la invocación, las ofrendas y sacrificios que las ponemos en movimiento (recuerda que todo vibra y por consiguiente, tiene una frecuencia) y de esta forma nos aportan su energía. Dos conceptos totalmente diferentes. Tú puedes tener a Yemayá en tu casa, pero si, no la atiendes, no le das ofrendas, no le haces sacrificios, esa fuerza jamás se pondrá en movimiento para darte la energía que necesitas para obtener lo que pides ¿Ves? No fue tan difícil.

Pero como te conozco, ahora tú me dirás - con justa razón - que tampoco podemos medir la fuerza de nuestras deidades y me harás una pregunta cínica como ¿Cuántos Changókilogramos necesitamos para hacer un Yoko Ocha? ¿Ves que sí te conozco? Pero déjame explicarte algo para que te quede claro: Aquí el pesado soy yo, no se supone que seas tú. Ahora por eso, tendré que verme en la penosa necesidad de decirte, que yo no fui quien empezó a llamarlos energía, fuiste tú, yo solo te aclaré un concepto. O tendré que verte con ojos de sospecha y preguntarte: ¿Es al más bobo es al que quieres preguntarle quien es Dios? Bueno... mejor volvamos al concepto de la rueda en el agua.

En términos generales lo importante es que tú quieres que el agua mueva la rueda para obtener un beneficio, ya sea moler trigo, generar electricidad, triturar estafadores, etc. Si no eres ingeniero hidráulico, no te interesa cuanta agua necesitas, solo te interesa que el agua esté allí para que produzca suficiente energía, para cubrir tu necesidad. Sabes que el agua está allí, aunque no sabes cuanta agua es. Lo mismo pasa con nuestros Orishas, sabemos que están allí y solo podemos imaginar que tan grandes pueden ser. No lo necesitamos todo, solo el poco que quieran darnos para obtener lo deseado.

Pero para serte brutalmente honesto, no tengo ni la más remota idea de nada que tenga que ver con pesos o dimensiones. La ciencia aún no ha podido precisar no su naturaleza y la energía o fuerza que los origina. Lo que sí sé, es que esas fuerzas están y sabemos como ponerlas en movimiento, por medio de cantos, ofrendas, rezos, sacrificios y sabemos que estas energías que obtenemos, sí han sido medidas experimentalmente. Es un hecho científico que todo en el universo tiene una energía y que además está rodeado de Energía. También es un hecho científico que la energía no se crea ni se destruye, solo se transforma. Albert Einstein, padre de la ciencia moderna, enunció que todo está compuesto de energía y toda la energía tiene patrones vibracionales, de hecho, la ley de Thot te lo dice claramente: **“Nada es inmóvil. Todo se mueve, todo vibra”**, así que me haces el favor de no discutirlo conmigo y mejor discútelo con Don Albert o mejor aún con Thot.

Tomando esto como base, podemos decir que por medio de diferentes ritos, cantos, etc., buscamos sintonizar la misma frecuencia que puede poner la energía que nos pueden aportar nuestros Orisha a nuestro favor. Una última aclaración: Todos somos energía... tenemos energía, la propia, la que nos da la vida, así que si los Orishas son energías, tú también lo eres en ese mismo sentido y te repito que tú si eres medible directamente. De esta manera y basándonos en ello, clasificaremos las energías de la siguiente manera:

El Psiplasma (Bioenergía)

Este eres nada menos que tú mismo, tu esencia (si no eres uno de esos Dioses del Olimpo, claro está). La energía que poseemos todos los seres vivos o Bioenergía, que se manifiesta como lo que conocemos como el Aura, que es claramente perceptible en una cámara Kirliana (y otros instrumentos) y en la cual nos concentraremos un momento. Este **Psiplasma, Aura o Bioenergía**, es la esencia y la potencia de todo lo que llamamos "Paranormal". Sin ella no habría telepatía, ni telequinesia, ni mancia alguna, porque todo poder paranormal se desprende de ella. Así, la totalidad de la magia y de cuanto se considere paranormal, depende esencialmente del conocimiento, la capacidad y la habilidad para proyectar y manipular el **Psiplasma** (Aura). Esto es lo que diferencia a un buen sacerdote de un brujo de feria o de gente que te entrega cosas como Nae Kroasii y Changó consagrado.

Como ya te dije, la magia no es más que el arte o ciencia de efectuar cambios de acuerdo a nuestra voluntad, por medio de la canalización de energías para concentrarlas en nuestros deseos. Pero muchas veces, nuestra energía sola no es suficiente. Para lograr lo que deseamos, muchas veces necesitamos **Energías Adicionales** las cuales obtenemos de nuestras Deidades (esto ya te lo expliqué así que no me hagas repetir), Fe, Planetas, Animales (no... no puedes usar a José Hidalgo Edibere), Plantas (no, ya te dije que aunque sea vegetal, no puedes usar el cerebro de Esteban Pérez), Piedras o Metales; Energías Adicionales Secundarias tales como Conjuros (Palabra, oraciones), Visualización, Modelos (muñecos, nombres, fotos, esencia, etc.). También precisamos de canalizadores de estas energías tales como Aceites, Inciensos, sahumerios, los Elementos (Agua, Tierra, Fuego y Aire); símbolos (Atenas y Ajitenas), colores, números, música (cantos o tambores, para armonizar vibraciones) y por último, precisamos saber la Dirección (Norte, Sur, Este y Oeste), Fases de la Luna y Hora, para así aprovechar mejor un determinado tipo de energía y poder lograr nuestro objetivo. Muchas libretas de nuestros viejos, explicaban que para trabajar siempre había que preguntar: día, hora, fecha y dirección. Hasta la recogida de una planta, depende de esto.

No necesariamente entre más energías utilizemos, más podremos acercarnos a lo que deseamos. Eso sería el equivalente a decir que entre más medicina tomes, más rápido te vas a curar. Nuestros tratados religiosos nos indican cuales son los

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

ingredientes fundamentales de un trabajo o un Ebbó, aunque hay algunos a los que les gusta agregar hasta lo que no lleva. Ya verás lo peligroso de esto. Casi siempre se podrá ver que en las obras por lo general concentran energías vegetales, animales y minerales o parte de ellas. Pero es preciso saber utilizar todas estas energías, ya que podrían ser dañinas no sólo al mago, sino también para lo que vaya dirigida la magia. Muchas han sido las veces que hemos escuchado: “*Recogió un hechizo que no iba dirigido a él*”, lo cual en lenguaje técnico de la magia se conoce como **¡Ups!**, aunque hay otros que lo llaman **¡Noj!**

Debido a todo lo mencionado anteriormente, es que el conocimiento de la magia – cualquiera que esta sea – debe ser transmitido de un Maestro a un Discípulo (Padrino al ahijado), ya que de esta forma se aprenden los procedimientos correctos de manipulación de energías y todo el mundo de conocimientos botánicos, zoológicos y minerales para no caer en errores que podrían acarrear las graves consecuencias del **¡Ups!** De hecho Oggunda Meyi establece que el padrino enseña a sus ahijados a que trabajen, sacrifiquen los animales y entreguen y presenten sus piezas al padrino, para que este dé su aprobación.

El Geoplasma

Es la energía que nos rodea y se conoce como **Energía Terrestre**, la cual se manifiesta como su campo magnético, dentro del cual vivimos los seres humanos, plantas, animales y hasta “**subanimales**” como charlatanes, estafadores y delincuentes. Esta energía es la que se utiliza para “**transportar**” nuestras propias energías (Magia) dentro de nuestro ambiente y así llevarlas hacia el objetivo deseado. Claro que el **Geoplasma** trabaja dos vías y por consiguiente podemos recibir energías ajenas a las nuestras también. En resumen el **Geoplasma** es el “**Puente**” de comunicación de nuestras propias energías, con las energías de otros seres humanos, animales, plantas, minerales, de la tierra y del universo o **Circaplasma**. Por eso es tan importante nuestra conexión con la tierra y las grandes obras que se hacen con ella.

El Circaplasma.

La tierra a su vez está inmersa en una interminable corriente de energía que comprende el universo, pero particularmente el sistema solar, la cual contiene al **Geoplasma** y por medio de la cual se explica la influencia astral en el hombre, ya que el **Psiplasma** o **Bioenergía** recibe el sello del **Circaplasma** que domina el ambiente en el mes y a la hora del nacimiento del individuo, imponiéndole las características que van determinadas por las posiciones de los astros en ese momento. Es por ello que también en Ifá, es tan importante hacer Ceremonias y obras a los astros y obtener de ellos sus beneficios o quitar sus malas influencias.

Como es sabido, existen cambios de energía en el sistema solar de acuerdo a los diferentes meses del año y debidos también a que la tierra se mantiene en movimiento, por lo que recibe esta energía desde diferentes ángulos que son

causados por sus movimientos (Rotación y traslación). Esta energía es la que utilizamos para imprimir una energía deseada a nuestro propio ***Psiplasma*** y de esta forma, hacer llegar nuestros conjuros al lugar deseado.

Pero ya te dije que esta energía nos imprime también a nosotros y por ello artes como la astrología, dedican sus esfuerzos al estudio de estas influencias y es por ello que para lograr mejores resultados, debemos entender estas energías y su funcionamiento, por lo menos en una base teórica. Pero no te preocupes, no estará escrito para que solo lo entienda Albert Einstein, o Wernher Von Braun, recuerda que lo estamos trabajando for "***Dunkies®***", así que no te dolerá.

“El misterio es la cosa más bonita que podemos experimentar. Es la fuente de todo arte y ciencia verdaderos”.

Albert Einstein

Teoría de Función Energética en la Magia

Lo primero que debo pedirte es que veas bien el título de este capítulo y de muchos de los que siguen. Dice claramente **TEORÍA**, no es una **LEY**. La diferencia radica en que una teoría es un conjunto de proposiciones interrelacionadas capaces de explicar por qué y cómo ocurre un fenómeno. La definición sería: *“Una teoría es un grupo de conceptos, definiciones y proposiciones relacionadas entre sí, que **presentan un punto de vista sistemático de fenómenos, especificando relaciones entre variables, semejante a las leyes que interrelacionan dos o más conceptos con el objeto de explicar y predecir los fenómenos**”*.

Una ley, por su parte, es una **proposición científica confirmada** que afirma una relación constante entre dos o más variables, cada una de las cuales representa (al menos parcial e indirectamente) una propiedad de sistemas concretos. Se define también como: *“Una regla y norma constante e invariable de las cosas, nacida de la causa primera o de las cualidades y condiciones de las mismas”*. Ahora que ya estamos claros seguiré divagando a mis anchas, asunto que ya debes saber que me gusta mucho.

Las energías que rodean nuestro universo han sido largamente conocidas por todas las culturas, las cuales le han dado diferentes nombres. También son ampliamente conocidas por la ciencia, aunque unas son admitidas y otras son categóricamente negadas, particularmente las que son manipuladas con fines mágicos, ya que la ciencia no admite lo que no puede explicar siempre que puede. Un ejemplo típico de esas negaciones, lo tenemos cuando la **“Ciencia Moderna”** se burlaba de la acupuntura y su concepto energético, hace unos treinta o treinta y cinco años atrás. Pero eso fue hasta que los chinos se cansaron y decidieron cerrarle la boca a la **“Ciencia Moderna”**.

En una exhibición que reunió a los más prestigiosos médicos del mundo, los chinos realizaron una cirugía de corazón, utilizando como anestésico, agujas y un hábil acupunturista. Durante toda la cirugía, el paciente estuvo despierto y conciente, amén de que la cirugía fue un completo éxito, sin los efectos secundarios de la anestesia. Desde entonces, la ciencia moderna estudia y estudia la acupuntura, pero no puede explicar **“científicamente”** el porque trabaja y se sigue negando a aceptar el concepto de manipulación de energías. Hasta lo han tratado de explicar alegando que trabaja por los ganglios linfáticos y la linfa, pero aún no han podido convencer a nadie de ello, porque simplemente su teoría suena más absurda que la teoría que pretenden reemplazar, sin que queramos inferir con esto, que consideremos absurda la teoría energética de la Acupuntura.

Como bien se ha establecido en los laboratorios de las más prestigiosas universidades del mundo, la mente proyecta con mucha más facilidad, claridad y efectividad imágenes que palabras. Esto es particularmente cierto, si el emisor se concentra en ellas todo lo profundamente que implica, no solo verlas sino incluso

trazarlas, haciendo que cada característica de la imagen transmitida pase de su mente a su **Psiplasma** (Aura), de allí pase al torrente del **Geoplasma**, para que finalmente el **Circaplasma** le imprima la energía universal adecuada. De hecho, esto es lo que hacemos cuando marcamos una Ajitena en Ifá: Trazar nuestro deseo.

Si nos vamos muy atrás en el pasado, mucho se especula sobre la utilidad de las pinturas rupestres y que, no solo a criterio de este servidor, sospechosamente se acepta que fueron las primeras manifestaciones artísticas de la humanidad, cuando es más lógico pensar, que aquellos hombres utilizaron las cuevas a modo de las cabinas telefónicas actuales, para proyectar sus pensamientos telepáticos.

Ciertamente, el interior oscuro de aquellas cuevas no las hacía ideales para que un artista exhibiera sus obras, pero sí podía habilitarlas como perfectas cabinas telepáticas desde las cuales los hombres, tras concentrarse en perfecto aislamiento y penumbra (una condición que exigen muchas "**magias**"), notificaban a los miembros de su grupo, sobre el tipo de caza que podían encontrar en determinada zona, a fin de que acudieran a reunirse en un sitio dado para capturar su presa. O se valían de esta capacidad, para atraer al punto deseado a las bestias que preferían cazar, utilizando la posibilidad telepática como medio de invocación y conducción.

Debería descartarse la idea que las pinturas rupestres son muestras de inclinación al arte, ya que en el caso del hombre prehistórico, su espíritu conocía más sus necesidades materiales (o sea su estómago y que además no lo usaran de almuerzo), que la necesidad de emitir conclusiones sobre valores que tardaría milenios en percibir, como lo son los de expresar los conceptos del espíritu, particularmente la belleza, que es lo que precisamente se busca con el arte. Cabe mencionar que en la actualidad, esta técnica está siendo nuevamente habilitada para controlar la acción de perros, delfines y otras especies debidamente entrenadas, con fines militares.

Bueno, ya te aburrí bastante, sigamos con el asunto de las energías. Estas energías tuvieron su primer gran reconocimiento, deferencia y cultivo en el antiguo Egipto, donde la Magia basada en las potencias del **Psiplasma**, fue llevada a sus más altos niveles como medio de acercamiento a las divinidades y a los espíritus, además de desarrollar excelentes medios de clarividencia, telepatía y vías de acceso a muy diversas prácticas mágicas a través de construcciones concebidas para este propósito como lo son las pirámides, las cuales tenían el propósito de canalizar el **Geoplasma** con la energía adecuada del **Circaplasma**, (entre otras cosas), como ha sido ampliamente estudiado y comprobado, pero no en ese sentido. En otras palabras, eran concentradores de energía. Prueba de ello es que las pirámides son capaces de momificar a través de microondas.

Otra de las culturas antiguas más conscientes de la existencia de estas energías, es la china, la que aprendió a manipularlas, con fines terapéuticos en el hombre a través de la acupuntura y la cual restablece el balance energético del Ying y el

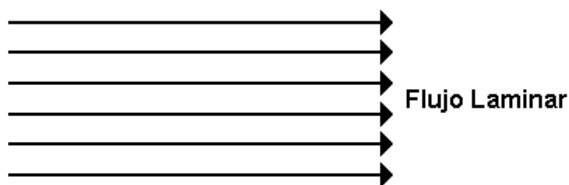
La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

Yang (Formas de Energías negativa y positiva, que componen el Qi o Energía Universal)) y lo mismo que su geomancia conocida como Feng Shui, la cual está dirigida a armonizar ese Qi del Universo con el de las viviendas, las tumbas y el medio ambiente en general.

Esto es solo por citar dos ejemplos de culturas que conocían y manipulaban estas Energías y que la “**ciencia moderna**” niega categóricamente. Sin embargo, a pesar de esta negación, la ciencia moderna estudia las potencias de estas Energías, particularmente la responsable de la magia: el **Psiplasma**, (al cual ya se le ha podido medir su frecuencia) potenciando por medio de la hipnosis y diversas prácticas arrancadas al patrimonio de los magos y a la cual le ha dado el nombre científico de **Telehipnosis**. De ellas se espera, desde los laboratorios universitarios y desde los cuarteles, que basten para formar soldados capaces de aparecer y desaparecer a voluntad, comandos especiales para ejecutar a miles de kilómetros, y sin más instrumentos que un mechón de cabello de la víctima, ataques a terroristas peligrosos; espías aptos para leer las mentes de los enemigos, policías capaces de interrogar a un sospechoso sin siquiera formular una pregunta, etc. (Esta era la idea general del **Proyecto Stargate de la CIA**).

El Flujo de Energía dentro de la Teoría de la Magia

A pesar que existen muchos autores y que muchos de ellos coinciden sobre lo que se expone sobre energías, muchos también han desestimado o desconocido sobre el flujo de estas energías y las han tratado como si se tratara de algo estático o que siempre están en un movimiento cíclico imperturbable, lo cual no es cierto, ya que las Energías se mantienen en constante movimiento, pero no necesariamente tiene que mantenerse en movimientos “**estándar**”. Si nos vamos a la Mecánica de Fluidos para buscar una analogía, sabemos que hay dos tipos de flujo. El Flujo Laminar y el Flujo Turbulento (**Euler**).



El Flujo Laminar es aquel que su movimiento se hace por capas que van en una sola dirección y siguiendo líneas paralelas, como se muestra en la figura.

El flujo turbulento es aquel que sus capas se mueven en completo desorden y no siempre en la misma dirección, como se muestra en la figura.



Flujo Turbulento

Una vez hecha esta aclaración sobre tipos de flujo, también tomaremos como cierto el hecho de que esta energía “**fluye**” a manera de ciclos, dentro y fuera del

objeto u organismo.

Esta teoría sobre el Flujo de Energía se basa, más que nada, en la observación y tomando en cuenta las leyes de Thot. Es por ello que sabemos que todo en el universo se comporta de manera similar, creando de esta forma un microcosmos y que a la vez todo está ligado, que todo es parte de un conjunto. Tomando esto como base, te mostraré un ejemplo simple de este flujo de energía interna, observando algo que conoces muy bien: un simple imán.

Si tomamos el imán, un poco de limadura de hierro y una hoja de papel, colocaremos el imán debajo de la hoja y encima de la hoja pondremos las limaduras de hierro. De esta forma aparecerá ante tus ojos el campo magnético muy bien definido por medio de las limaduras de hierro. Este no es más que el campo magnético marcado por el flujo de electrones desde el polo positivo hacia el polo negativo del imán. Recordemos que este mismo campo magnético lo tenemos presente en nuestro planeta y que se comporta exactamente de la misma forma. Si observamos este campo develado por la limadura de hierro, nos damos cuenta que su flujo es laminar y que si todo en el universo se comporta de la misma forma, las energías que nos rodean y las propias de los objetos y seres vivientes deben fluir, por lógica, de la misma forma en condiciones normales. Más aún, la lógica indica que debemos ser exactamente lo mismo, o sea, somos un campo magnético, lo que varía es nuestra frecuencia, tal como finalmente logró comprobarse científicamente. (Puedes verlo en el último capítulo)

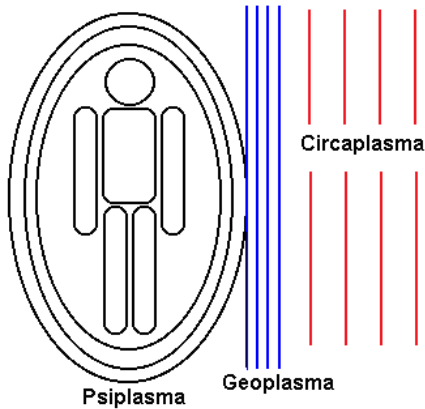
Los cambios en este flujo de energía, son percibidos de diferentes formas, ya que toda energía, tiende a generar luz y calor. El universo es energía y al igual que un río que fluye serenamente en flujo laminar, bajo ciertas condiciones puede transformar su flujo en turbulento bajo otras. La energía tiene exactamente el mismo comportamiento. Esto se puede observar en fenómenos eléctricos tales como el corto circuito, en donde un flujo laminar de electrones se transforma en un flujo turbulento, lo cual hace saltar chispas en todas direcciones y sin un orden definido.

Este flujo turbulento se puede dar en las energías que nos rodean y en la nuestra propia y se manifiesta en forma de calor intenso. Debido a esto, es que a ciertas horas del día o bajo ciertos estados de ánimo o bajo ciertas condiciones atmosféricas, no es propicio efectuar ciertos conjuros mágicos, ya que el flujo de la energía que nos rodea, puede estar en turbulencia.

Ahora bien, apliquemos estas leyes al hombre, el cual es capaz de manipular estas energías y la suya propia. El **Psiplasma** fluye en el hombre de la misma forma que lo hace el campo magnético en el imán o en la tierra. Es un hecho comprobado que este **Psiplasma** puede variar de flujo laminar a flujo turbulento de acuerdo al estado de ánimo del ser humano, tal como lo indica la cámara Kirliana y otros instrumentos, en el cambio de la gama de colores del **Psiplasma** (Aura). Físicamente, este cambio se manifiesta con el aumento en las frecuencias respiratorias y cardíacas, tal como en los casos de ira o miedo. Es por esto mismo,

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

por lo que el mago debe buscar la concentración y la tranquilidad a la hora de hacer un conjuro, ya que para que la magia pueda trabajar efectivamente, se necesita que el flujo de esta energía y todas las que la rodean, sean laminares, según se plantea en esta teoría. Esta dinámica de concentración y de búsqueda de tranquilidad las podemos ver cuando hacemos por ejemplo, un Ebbó.

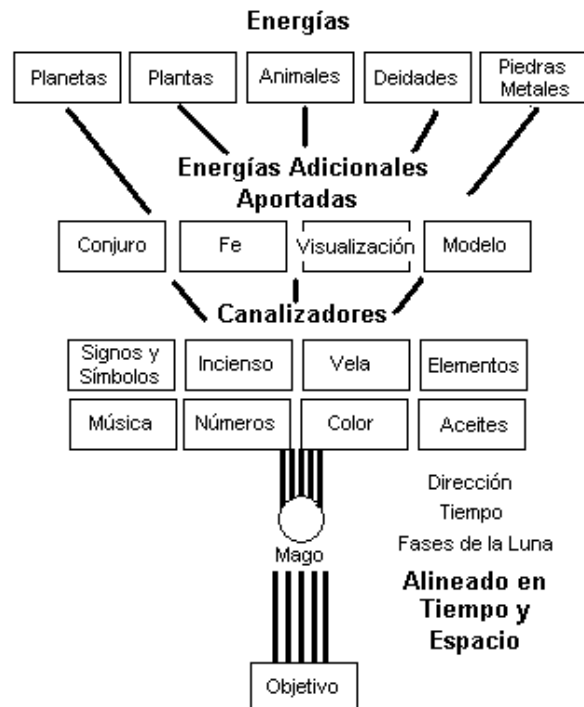


Ya mencionamos en un punto anterior, que el **Psiplasma** recibe el sello del **Circaplasma** que domina el ambiente a la hora del nacimiento del individuo, imponiéndole así las características que los astros determinan para el cuerpo. Sin embargo, esta carretera, que representa el **Geoplasma**, puede ser utilizada por el hombre siempre y cuando ambas se mantengan en flujo laminar y se hagan coincidir, para que las energías que se están enviando hacia nuestro objetivo mágico lleguen sin pérdidas o evitar que simplemente sigan de largo o peor aun,

que no lleguen del todo. He allí donde radica el secreto del mago: En manipular las diferentes energías de los diferentes objetos, plantas o animales que usa y luego canalizarlas hacia el flujo del **Geoplasma**, para que esta sea impresa por el **Circaplasma** que tenga la energía deseada y de esta forma llegue a su objetivo. Esto explica, porque es de suma importancia que se reúnan ciertas condiciones y se sigan ciertos procedimientos en la magia, ya que hay que hacer coincidir el flujo de **Psiplasma** con el flujo del **Geoplasma** y que este obtenga del **Circaplasma** la energía correcta y necesaria a nuestro conjuro.

Así el mago canaliza las diferentes energías y las hace fluir dentro del torrente del **Geoplasma**, para que este la haga llegar a su objetivo, pero siempre tomando en cuenta que para enviarla a su objetivo debe saber en que dirección enviarla.

Pero... ¿Qué pasa cuando alguna de las energías no está fluyendo de manera laminar? Pues bien, pueden suceder una serie de fallas en el proceso mágico, causado por un choque violento de energías y presentarse así diferentes situaciones nefastas, independientemente de la Energía que esté en flujo turbulento, que dicho de esta forma, puedes ver



porque algunos le llaman ¡Ñoj! Sin seguir un orden particular he aquí lo que teóricamente puede suceder.

¿Cómo Pueden Afectar a la Magia los Flujos de Energía?

Si la Energía que fluye en turbulencia es el **Geoplasma** y el mago la contacta con su **Psiplasma** en flujo laminar, esta puede ser absorbida por el torrente energético y viajar en desorden, por lo que puede llegar muy débil al objetivo deseado o simplemente pasarlo de largo llevándolo a otro punto lejano, recayendo indiscriminadamente sobre otro objetivo, pero a la vez dispersando, aunque en menor escala, a otros objetivos que no tienen nada que ver. Imagínate un tronco arrastrado por una corriente violenta de un río turbulento, el cual se rompe en pedazos que van quedando diseminados a lo largo de su curso, trayendo como consecuencia que el tronco rebase donde queríamos que llegara y los pedazos diseminados dañan otras estructuras. También puede suceder, y esto es lo más peligroso, que el **Psiplasma** choque contra el flujo turbulento del **Geoplasma** y este se devuelva violentamente contra el operador, haciendo que su hechizo recaiga sobre él, la persona que buscó sus servicios o ambos, lo que no entra en las categorías ni de Ups ni de Ñoj. Por la gran magnitud del problema, este es clasificado en la categoría científica de ¡Arajo!

Claro que si tú tienes tan mala suerte, pueden suceder las dos cosas a la vez: uno de los pedazos del tronco que mandaste al despeñadero, te soltó uno de sus pedazos en tu propia cara y de esta forma comienza una gran fiesta de Ups, Ñojs y Arajos. Es por esto que los magos esperan los momentos propicios de todas las energías involucradas y del flujo correcto de la energía particular que se busca tanto en el **Geoplasma** como en el **Circoplasma**, para poder hacer sus conjuros. Aquí los egipcios y los chinos idearon mecanismos para mantener el flujo del **geoplasma** de manera laminar y siempre poder canalizar las energías en flujo correcto. Para los egipcios fueron las pirámides, para los chinos el Feng Shui o arte de armonizar las energías en el ambiente en conjunto. Esta puede ser una de las razones por la cual, las magias egipcia y china son tan respetadas y poderosas, ya que tienen controles para el flujo laminar de **Geoplasma**.

Bien. Si la energía que se encuentra en turbulencia es la humana o sea el **Psiplasma** y el mago opera con el **Geoplasma** en flujo laminar, puede suceder lo mismo que se describió anteriormente, ya que la energía del **Psiplasma** entró en total desorden al flujo de **Geoplasma** diseminándose por el choque e inclusive con algún “rebote” hacia el mago. Así mismo sucede cuando ambas energías están en turbulencia, con la agravante de ser más peligroso, por la violencia que el choque de ambas energías puede causar y por consiguiente, causar daño sobre el objetivo. Sin embargo, aquí tendrás que usar tu imaginación para el nombre técnico que se le da a esta situación, ya que no estoy acostumbrado al uso de malas palabras, pero a veces he oído decir que se le llama ¡Erda! Por ello, ya te puedes imaginar la razón de porque se debe buscar siempre el flujo laminar de las Energías involucradas.

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

Debido a esto, es que muchas veces los conjuros basados en las más bajas pasiones humanas, siempre encuentran un camino de regreso a quien lo hizo, ya que estas bajas pasiones dan como resultado inevitable, un flujo de energía turbulento o muy cerca de él. Puedes imaginar también, porque los delincuentes encuentran en su momento, su Némesis. También existen horas del día, en meses específicos, en que el flujo del **Geoplasma** está en turbulencia y hay que evitarlo. Lo mismo sucede con el del **Circaplasma**.

Pero con respecto a esto, se argumentará que puede que el mago esté haciendo el hechizo dañino para otra persona y por consiguiente no tiene porque haber un **Psiplasma** turbulento de parte del mismo. A esto se responde, que hay que tomar en cuenta que la energía del consultante también es parte de las energías que el mago canaliza. Si estas energías son odio y rencor y le sumamos la codicia del mago, hay muchas posibilidades que el flujo del **Psiplasma** en este tipo de conjuros sea turbulento, devolviendo así parte del daño a sus creadores. Por eso es que no debes ser codicioso, pero lastimosamente hay más gente buscando hacer mal, que gente buscando hacer bien.

Con respecto al **Circaplasma**, tenemos que concluir que el mismo no puede ser manipulado por el mago. El mago debe saber las horas en que la energía deseada está fluyendo en el **Circaplasma** y cuando este se encuentra en flujos laminares o turbulentos de acuerdo a la época del año. De hecho, si nos vamos a un libro que se usó mucho en Cuba, como lo era el libro de San Cipriano, quien trajo estos secretos de África, pero los catolizó (en las primeras formas de cristianismo que conservaba mucho de paganismo), estipulaba que los talismanes y diferentes instrumentos para ejercer la magia, debían ser hechos en meses específicos, de acuerdo al signo zodiacal. Para que no creas que te estoy hablando de un pelele, este fue el Santo más importante del África y el más brillante de los obispos de este continente, antes de que apareciera San Agustín. Nació en Cartago (norte de África) en el año 200 y se dedicó a la labor de educador, conferencista y orador público. Tenía una inteligencia privilegiada, una gran habilidad para hablar en público y una personalidad brillante y simpática que le conseguía un impresionante ascendente sobre los demás. Su libro era muy utilizado en Cuba, más que nada por paleros. Bueno ya divagué bastante, hasta yo lo reconozco.

“Si tu intención es describir la verdad, hazlo con sencillez y la elegancia déjasela al sastre”.

Albert Einstein

Las Energías no son Estáticas, se mueven, pero en Ciclos

Los antiguos egipcios estaban en lo cierto al pensar que el ser humano está contenido en el cosmos, de la misma manera que el cosmos está contenido en el ser humano, aunque no sólo los egipcios pensaban de esta forma. Culturas como la china, la hindú y algunas culturas africanas piensan de igual manera, de hecho, en las culturas congas, esto es precisamente lo que se pretende recoger cuando confeccionan una prenda: Un microcosmos.

Aunque aún hay mucho que decir sobre el vínculo del cuerpo con el resto del universo, existe una ciencia relativamente nueva denominada **Cronobiología**, dedicada al estudio de la influencia del tiempo sobre las facultades humanas. Esta ciencia ha sido la encargada de establecer, que todas las cosas en el universo están integradas en la dinámica de un reloj universal. Para funcionar con precisión cuentan a su vez con otros relojes, el físico, el emocional y el intelectual, aunque hay muchos otros en los seres vivos y en otros parece que no les tocó reloj del todo, por lo que tienen que vivir del cuento y la estafa.

Se trata de ondas bien definidas y que se conocen como el **Biorritmo**. No ahondaremos en los cálculos del mismo, ya que estos tienden a ser complicados y se saldrían del contexto de este ensayo. Además, no me gustan las matemáticas y a ti tampoco. Pero existen calculadoras de bajo precio en el mercado, capaces de establecerlo, así como programas que pueden ser obtenidos desde Internet. Existen tres ondas en las que el Biorritmo es particularmente importante: la intelectual, la emocional y la física. Así el ciclo físico tiene un período de 23 días, el emocional tiene un período de 28 días y el intelectual cada 33, aunque conozco a un ex Tedimole que no tiene este último ciclo. En él solo aparece como una línea recta por debajo del valor de cero, durante los 365 días del año.

Tanto para conocernos, como para obtener lo mejor de nosotros mismos en la esfera de las realizaciones de carácter mágico, lo ideal es saber cuanto podemos esperar de nuestro cuerpo, de nuestro ánimo y de nuestra mente en una fecha determinada. Se debe partir de la base que son tan inadecuados los días más elevados, como los mínimos por los que se recomienda no utilizarlos. Una excepción a esta aseveración, son las prácticas de magia en las que existe una urgencia inmediata o en las que conviene la exaltación y hay que buscar que coincidan con los puntos altos del ciclo intelectual para las invocaciones (por esto es que el Ex Tedimole no se sabe su rezo); del ciclo psíquico para los trabajos especiales y del ciclo físico para la sugestión a distancia, la cual es una forma especial de telepatía.

Magos, videntes y parapsicólogos en general, experimentan estos altibajos. Algunos piensan que en ciertas ocasiones, las fuerzas o entidades del más allá se encuentran débiles o mal situadas o que ciertas condiciones externas no son propicias, sin darse cuenta que la mayoría del problema, se halla en su propia naturaleza. Claro que también están los farsantes que no tienen ninguna fuerza, ni

tienen ninguna entidad y por eso se inventan una y te dan una cosa llamada Nae Kroasi, por ejemplo. Debido a ello, la mayoría coincide en la preferencia de las fechas de luna llena para sus prácticas, ya que las energías se ven potenciadas por la misma. Es también por esto mismo, que muchos magos utilizan el **Psiplasma** de plantas, animales y de todo cuanto se permita utilizar en sus conjuros, ya que con estos potencian el propio, pero lo correcto sería usar el nuestro lo mejor posible.

Sin embargo, la Cronobiología ha llevado estos estudios a una escala menor: el Biorritmo diario, conocido como **Ciclo Nictémero**. Es sabido que las personas experimentan varios cambios en el transcurso de las veinticuatro horas como lo son, cambios en la temperatura corporal, el que ciertos medicamentos son más eficaces si se toman a unas horas en lugar de otras, que la actividad del cerebro es mayor si se ejercita entre las 13:00 y las 20:00 horas (Víctor Chávez Edibre, et al, no se tienen que preocupar por este horario), que los músculos dan su máximo rendimiento durante el día entre las 14:00 y las 18:00 horas, que el ritmo cardíaco es más lento hacia la quinta hora de sueño y que la secreción pancreática de insulina llega al máximo hacia las 12:00 horas.

Es por ello, que hasta las horas del día, deben ser un tanto respetadas para los efectos mágicos y por ello es que en muchos casos, para nuestros viejos, horas específicas del día, como lo eran las doce del día y de la noche, eran casi un tabú que los obligaba a no estar en la calle a esa hora en específico y aún, muchos siguen manteniendo este criterio.

Ritmo Biológico de La Tierra: el Georritmo

Con toda la verborrea que te he dado, podemos asumir entonces, que el microcosmos humano y su Biorritmo, el del planeta Tierra y el del Universo, se comportan de la misma forma. Los chinos descubrieron que el **Geoplasma** de la Tierra se retrataba en una piedra de sus entrañas y aprendieron que la tendencia de esta piedra era orientarse siempre de norte a sur, y que por esta propiedad, servía a los navegantes. De esta forma, usando la piedra imán, idearon la brújula.

Por otra parte, muchas culturas siempre han sostenido que la tierra está viva, que tiene un "**Alma**" (**Geoplasma**) y que esta se halla en función del "**Alma Universal**" (**Circaplasma**). Así podemos especular que el Georritmo viene dado por los cambios de estaciones, por los ciclos de 12.4 horas entre marea alta y baja, o el de 14.77 días, que en promedio hay entre mareas máximas y mínimas, relacionado a su vez con las fases lunares y con las que están directamente vinculados los biorritmos animales, como se manifiesta en los cambios de piel, cornamenta e hibernación.

Veamos un ejemplo concreto de estos enlaces energéticos: Durante el invierno la naturaleza está en reposo, los árboles pierden las hojas y limitan sus intercambios de oxígeno y bióxido de carbono. Además los días son más cortos y el ser

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

humano, regido por los ritmos cósmicos, siente que su cuerpo le pide reposo en concordancia con la naturaleza. Además, el invierno corresponde al período en que la salud del hombre es más vulnerable, porque la presión arterial y la secreción de cortisol se elevan y esto coincide con el ciclo anual de alta mortalidad, contribuyendo en buena parte al aumento de enfermedades. El organismo humano sufre las agresiones de la estación fría con menos defensas de las que posee en las demás estaciones. Cabe mencionar, que durante el invierno las nubes bajas son abundantes y que favorecen el transporte de todo tipo de virus y microbios.

Otro ejemplo que podemos dar de este **Georritmo**, está basado en los estudios del físico francés **Bernard Brunhes**, quien descubrió que la polaridad magnética de la Tierra se ha invertido unas trescientas veces en el transcurso de ciento setenta millones de años, pasando a ser norte lo que antes era sur y un período de diez mil años sin campo magnético alguno. A esto se suman los estudios actuales que demuestran que el campo magnético de la tierra está disminuyendo.

Ritmo Biológico del Universo: Megarritmo

Todos sabemos que el sistema solar se encuentra en movimiento dentro de la Vía Láctea y que esta a su vez también se encuentra en movimiento dentro del universo. Pero ¿Cómo podemos determinar el **Megarritmo** si aún no conocemos, ni se han develado múltiples incógnitas con respecto al universo? La respuesta a esta interrogante, te la dí desde el principio de este ensayo, con una de las aseveraciones de las siete leyes de Thot:

“Nada es inmóvil. Todo se mueve, todo vibra. Lo que está arriba, es como lo que está abajo, lo que está abajo es como lo que está arriba”.

También te mencioné como de esta forma de pensar, los egipcios llegaron a la conclusión que el Universo se comportaba de la misma forma que la tierra que habitaban. Por ello insistía en que esta ley no se te olvidara, ya que es instrumental en todo lo que hacemos.

Si damos fe a la Egíptica de Manetón (sacerdote de Heliópolis), de la cual solo han quedado comentarios, existen rastros de observaciones astrológicas llevadas a cabo por los egipcios hace 630,000 años; Diógenes Laercio afirma que ellos observaron el movimiento de los planetas 48,863 años antes que Alejandro Magno y que el horóscopo de Dendera, refleja una situación astral que data de 90,000 años atrás. Claro que son cantidades de años impresionantes, más si estamos hablando que para esa época existían Cromañones y Neardentales.

No nos vamos a extender sobre lo que ya se ha escrito con respecto a los conocimientos de este pueblo sobre arquitectura, matemáticas y astronomía. Basta con decir que este pueblo, con una ingenuidad e inteligencia inigualables, lograron descubrir el **Megarritmo** y registrarlo en constelaciones, las cuales

entraban en determinadas casas en un período de doce meses y que las mismas eran regidas por un planeta en particular. Hablamos del horóscopo, que no es más que una muestra del **Megarritmo**. Mencionaremos que los chinos llevaron esto a un ciclo de doce años y que estos también les colocaron un signo zodiacal, los cuales no son más que los diferentes estados **Megarrítmicos** del **Circaplasma** que está más próximo a la tierra y por consiguiente deben ejercer una mayor influencia, lo cual va en conjunto además, con los planetas dominantes en el momento.

De hecho hay toda una ciencia dedicada al estudio de estas influencias **Megarrítmicas** en el ser humano: La Astrología. Para no ofender de nuevo la susceptibilidad de los Dioses del Olimpo, debo aclararte que esta ciencia es proscrita por Ifá en el Odu Ogbe Iroso, donde los espíritus, enseñados por Ozaín y disgregados en las constelaciones zodiacales, aprendieron a adivinar el destino de los seres humanos y de esta forma trataron de suplantar a los Odu de Ifá. Sin embargo, Oduduwa, descubrió sus falsedades y los arrojó a la tierra. Es por ello que los seguidores de Ifá, no buscan o creen en el horóscopo, ya que pretendió suplantar a los Odu.

Para sencillez de comprensión y no ponernos a idear nombres, porque me da mucha pereza, llamaremos a estos ciclos por su signo zodiacal, ya que además carecemos de otro método más comprensible. Repetimos que lo utilizaremos tan solo para describir energías y no tener que vernos en la necesidad de darles nombres complicados que en nada ayudarían a la comprensión del asunto (esta repetición es para los dioses del Olimpo, tú si quieres, la puedes borrar del libro). Nuestra mente latinoamericana las registrará mejor de esa forma, ya que todos sin excepción, conocemos de alguna u otra forma el horóscopo. Además, el Patakí mencionado no dice por ningún lado que sea algo inexacto, solo dice que fueron desterrados por traidores. Llegados a este punto, suponemos que aplacamos a los Dioses del Olimpo y les informamos que solo utilizaremos sus nombres, por razones didácticas y no porque tengamos creencia en el horóscopo.

De esta misma forma, hablaremos de las energías de los planetas, para la “**impresión**” de su sello al **Circaplasma**. Así por ejemplo, si te hablo que la energía que se necesita que imprima el **Circaplasma** es la energía **Venus** y tú hiciste el conjuro a la hora que fluía la energía de **Júpiter**, entonces evidentemente el hechizo no tendrá la Energía correcta que le debe imprimir el **Circaplasma Específico**, dando como resultado un fallo, debilidad o mucha fortaleza en la obra (En este caso es un ¡Ups! Técnico). Solo un ejemplo de cómo describimos la influencia planetaria dentro de este **Megarritmo**.

Fue un émulo del dios Thot – Ibis, llamado también Thot, quien dejara para la posteridad estos cambios en el **Megarritmo** del **Circaplasma**, métodos astrológicos no sólo destinados a revelar los planetas benéficos y maléficos que regían su nacimiento, sino también cuando eran más propicios ciertos conjuros mágicos de acuerdo al **Circaplasma “Reinante”** y estableció una serie de carencias y puntos fuertes de acuerdo a este ciclo.

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

De esta forma estableció así una continuación lógica de los doce signos del zodiaco, a los que llamaremos **Circaplasma Específico**, ya que conocemos sus efectos y a los cuales se pueden traducir por un círculo, dividido en cuatro partes que representan, cada una de ellas, una estación. Cada parte a su vez se divide en tres partes iguales donde figuran los tres **Circaplasmas Específicos** contenidos en esa estación. Cada **Circaplasma Específico** posee una serie de puntos fuertes, los cuales se convierten en carencias o puntos débiles en el que le sigue.

Sin ánimos de emular a Walter Mercado, te doy aquí una descripción ligera de energías sobresalientes y sus debilidades, de forma general, nada específico, porque como dije, solo nos interesan las energías como tal y no cual es tu ascendente y tu carta astral en general. Nos interesa la energía que imprime.

Así, el punto fuerte del **Circaplasma Específico Aries**, se sitúa en su capacidad de acción, de combatir, lo que no es el caso del **Circaplasma Específico Tauro** que permanece pasivo, rutinario, tranquilo, amasando bienes.

El punto fuerte del **Circaplasma Específico Tauro** reside en su paciencia, en su espíritu materialista, lo que no es el caso del **Circaplasma Específico Géminis** que peca de impaciencia y dispersión de fuerzas.

El punto fuerte del **Circaplasma Específico Géminis** se sitúa en su celebridad, su adaptabilidad al mundo que le rodea, caso que no es el del **Circaplasma Específico Cáncer** que se protege a ultranza de los demás, replegándose sobre sí mismo.

El punto fuerte del **Circaplasma Específico Cáncer** reside en su facultad para imaginar, soñar y sentir, no ocurre lo mismo con el **Circaplasma Específico Leo** que se vuelve hacia los demás exponiéndose al mundo exterior.

El punto fuerte del **Circaplasma Específico Leo** reside en su facultad de organizar, de hacerse notar, de guiar a los demás, lo que no es el caso del **Circaplasma Específico Virgo** que se eclipsa ante los demás, se infravalora y se autocritica.

El punto fuerte del **Circaplasma Específico Virgo**, reside en su espíritu de concentración, de análisis, su preocupación por lo esencial, su prudencia, no sucede así con el **Circaplasma Específico Libra** que peca de imprecisión, y capacidad para decidir.

El punto fuerte del **Circaplasma Específico Libra** se sitúa en su necesidad de comunicación en su sentido de la armonía y de la medida justa, no ocurre lo mismo con **Circaplasma Específico Escorpión** que va a los extremos con agresividad y que practica la política del todo o nada.

El punto fuerte del **Circaplasma Específico Escorpión** es su agresividad controlada, su discreción, su originalidad, no ocurre lo mismo con el **Circaplasma Específico Sagitario** que es extrovertido y emprendedor y le gusta lo convencional.

El punto fuerte del **Circaplasma Específico Sagitario** se sitúa en el dominio de la espiritualidad y el carácter emprendedor, lo que no es el caso del **Circaplasma Específico Capricornio** que peca por exceso de reserva y de introversión.

El punto fuerte del **Circaplasma Específico Capricornio** está en el dominio del trabajo asiduo, en la profesionalidad, la ambición oculta, la serenidad, el conformismo, no ocurre lo mismo con el **Circaplasma Específico Acuario** que se abre a todos, le falta espíritu práctico y es esencialmente anticonformista, tanto en sus actos como en sus pensamientos.

El punto fuerte del **Circaplasma Específico Acuario** es su espíritu innovador y fraterno, su sentido de la colaboración fructífera, no ocurre lo mismo con el **Circaplasma Específico Piscis** que vive en el misticismo y la universalidad.

El punto fuerte del **Circaplasma Específico Piscis** está en su don para recibir, para sentir intuitivamente, su desinterés, su pasividad frente al destino, no ocurre lo mismo con el **Circaplasma Específico Aries** que vive el momento presente de manera concreta y combativa y que no plantea sus problemas sentimentales ni sufre por estados de ánimo inquietantes.

Ahora puedes ver que el planeta no solo imprimirá a las personas o a la magia, con un sello específico, sino que también es importante en que fase del **Megarritmo** tendremos la mejor influencia planetaria o astral. Solo debes recordar que uno es el ciclo y los planetas el sello, dependiendo de las posiciones de los mismos. Es importante que los puedas diferenciar: El **Megarritmo** te indicará la mayor o menor influencia de un planeta en particular y como ascenderá o descenderá con influencias de otros planetas y esto es básicamente igual a lo que conoces como la carta astral de la persona. O sea, si quieres usar a Saturno para tu trabajo, tienes que ver no solo la hora de mayor influencia, sino que también puedes aprovechar los **Megarritmos** donde este está ejerciendo mayor influencia astral.

En otras palabras, basta solo echar una mirada a este **Megarritmo** para deducir que si tomamos las características de cada **Circaplasma Específico** y la sumamos a la del planeta, las podemos utilizar más efectivamente de acuerdo al conjuro que queremos ejecutar. Es con esto que podemos afirmar con respecto al **Psiplasma**, al **Geoplasma** y al **Circaplasma** que hay días, horas y meses buenos, malos, fastos y nefastos.

Para los que quieran ahondar más en la influencia del **Circaplasma** les recomiendo que busquen libros específicos de Astrología y así puedan ver la influencia energética de un planeta en un **Circaplasma Específico** así como las

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

influencias de cada planeta en el **Psiplasma** humano, animal, vegetal y mineral. Para los que tengan alguna duda con respecto a esta parte de la teoría, nos basta remitirlos a los estudios de dos médicos Hindúes, C. P. Thakur y Dilip Sharma y quienes publicaron los resultados del mismo en el **British Medical Journal**.

Pero basándonos en la observación y la lógica, podemos ver que la luna tiene que ver con las mareas y que el cuerpo humano está compuesto en sus $\frac{3}{4}$ partes de agua, originando tal vez, modificaciones en el funcionamiento de las células, órganos, aparatos o sistemas, los cuales podrían explicar las alteraciones de humor que propician conductas más agresivas.

Es importante efectuar trabajos semejantes, sobre el influjo energético de los planetas en el comportamiento de los seres vivos, ya que en estudios estadísticos por ejemplo, se demuestra que los índices de criminalidad, riñas, atracos y venganzas se dan cuando el Planeta Marte o la Luna Llena están dando su influencia a la tierra a través del **Circaplasma**. Es más, esta es una realidad hasta en los animales, ya que por ejemplo, los Gallos de pelea sólo pueden reunir las más altas cualidades para el combate, cuando nacen en el mes de mayor influencia marciana, Abril.

La Importancia de la Geografía

Otro punto sobre el que podemos teorizar en el flujo de energías, es que muchas veces sus turbulencias dependen del punto geográfico en el cual se encuentra el mago. Los chinos tenían un concepto muy claro de esto, tal como lo demuestra una de sus ciencias más practicadas y que hoy en día está proliferando con una velocidad vertiginosa: El Feng Shui.

Para los chinos el Feng Shui es de vital importancia en todos los aspectos de su vida y como ya se mencionó antes, es practicado para armonizar el **Psiplasma** con el **Geoplasma** y a su vez con el **Circaplasma** para que la persona tenga una vida armónica llena de salud, bienestar y longevidad. Para lograr un mejor entendimiento de este concepto, pondremos como ejemplo nuevamente el caso del río, (no... no soy hijo de Ochún).

Asumiendo que un río lleva un caudal constante de agua (en condiciones normales), hay lugares o puntos en los cuales el flujo se hace turbulento, lento o simplemente se estanca. Estos lugares son constricciones, pendientes, curvas muy cerradas o simplemente deformaciones muy pronunciadas del terreno por donde fluye el agua y esta al chocar con estos obstáculos a un volumen constante, aumenta o disminuye su velocidad, lo cual depende del obstáculo que esté enfrentando. Esto es lo que causa los conocidos rápidos, o flujos turbulentos de agua en los ríos o lo que causa los estanques y lagunas. De hecho, ambos casos, en términos de energía, son nefastos, para los chinos, no pueden ser flujos excesivos, ni tampoco se debe estancar.

Los chinos sabían que esto mismo sucedía entre el flujo de Energía y los accidentes geográficos de la tierra, por lo que buscaban colocar sus viviendas y tumbas en lugares donde estos flujos turbulentos o estancamientos de energía no se dieran. Esto es básicamente lo que se busca con el Feng Shui, armonizar las energías y que estas fluyan de forma laminar.

Otro tanto sobre estas energías, era conocido por los egipcios, considerados verdaderos maestros de las “**Aguas**”, ya que los puntos geodésicos egipcios coinciden con los alineamientos megalíticos. Al parecer estos conocían el secreto de la red de fuerzas telúricas, cuya existencia, hoy se nos escapa. Todos los santuarios antiguos que están situados en bandas de tierra espaciadas con regularidad entre el mediterráneo y el Oriente próximo, tenían alineado un megalito que habitualmente les flanqueaba. Este esquema regular cubre, no solo los templos del mundo antiguo, sino también los emplazamientos geodésicos.

Un ejemplo claro de cómo los egipcios manejaban estas energías es observado en la momificación. Diez días son suficientes para que una partícula de sustancia orgánica depositada en una pirámide se momifique. La pirámide sirve de condensador de las energías telúricas, responsables de la momificación. Las microondas que se acumulan pueden producir una rotación acelerada de las moléculas bipolares del agua contenida en las sustancias; esas moléculas son expulsadas y ello entraña una progresiva deshidratación del cuerpo sometido a la experiencia. Por otra parte, las microondas aceleran la acción de las enzimas e inhiben las bacterias que provocan la putrefacción. Los cuerpos embalsamados se transforman, obteniendo un color negro y una consistencia fibrosa, pero son perfectamente reconocibles.

Todo esto nos lleva a deducir que el flujo de las energías con respecto a nuestra posición geográfica también es importante y que debe ser tomado en cuenta. En otras palabras, todas las energías que están en juego a la hora de practicar la magia, deben estar armonizadas y fluyendo libremente, sin estancamientos, sin turbulencias, sin nada que las altere. Hay muchas formas de hacer esto y muchas ciencias de las cuales los magos se pueden valer, por lo cual se sugiere que se mantenga esto en mente y se utilice la que mejor se acomode a sus necesidades, sea esta por medio de pirámides, Feng Shui o radiestesia. Si les sirvió a los egipcios y le sirve a los chinos, ¿Por qué no a nosotros?

“Los conceptos y principios fundamentales de la ciencia, son invenciones libres del espíritu humano”.

Albert Einstein

Controladores Energéticos Auxiliares

Ahora que tenemos los conocimientos básicos de las energías y sus movimientos, debemos ser capaces de deducir como percibir las y transmitir las y más importante aún, nos queda por resolver ¿Cómo controlamos su flujo?

Como hemos visto los chinos se valían del Feng Shui para obtener un flujo de energía laminar y así poder estar siempre en armonía con las energías que los rodeaban, para ello, usaban ciertos materiales y por supuesto la correcta orientación del emplazamiento que querían armonizar. Los egipcios sin embargo, utilizaban las pirámides como enlace de las energías telúricas y cósmicas ubicando al mago, a una determinada altura dentro de la misma (armonizaban **Psiplasma** y **Geoplasma** con el **Circaplasma** adecuado).

Sabiendo todo esto, el ser humano también desarrolló otros métodos para poder transmitir, recibir y controlar más eficazmente estas energías, con ayuda de ciertos canalizadores tales como aceites, inciensos, velas y algunas otras sustancias y minerales que tienen la dualidad de aumentar o disminuir, según se requiera, las energías que nos rodean y que deseamos utilizar.

Energías, Canalizadores y Tiempos Adecuados

Como ya se ha explicado todas las cosas en el universo tienen energía, o sea su propio **Psiplasma**. Aquí veremos en detalle, no solo que energía nos aportan, sino como aplicarlas de manera general. Ya te expliqué estos conceptos en otro lado así que me tomaré el atrevimiento de seguir adelante.

Energías

1. **Deidades:** Las deidades son fuerzas capaces de suministrarnos energías. Sin importar nuestras creencias todos conocemos el poder de las mismas y siempre están dispuestas a ayudarnos, sin embargo, en algunas religiones estas “**piden sacrificios**” para ser invocadas, o sea, puestas en movimiento. Es la más poderosa de todas las Energías que podemos obtener y actúa de acuerdo a la característica simbólica de la deidad, sin que esto signifique que en cierto momento, otra deidad no pueda suministrar esa misma energía.
2. **Fe:** Creo que esta energía no necesita muchas palabras de introducción. Todos la conocemos, todos hemos escuchado “La fe mueve montañas”, todos los que practicamos una religión la conocemos. No es solo el hecho de “**creer**” que algo sea efectivo, es el hecho de “**saber**” que lo es.
3. **Planetas:** Es de todos conocido, la influencia que ejercen los planetas sobre el ser humano. Estas influencias pueden ser negativas o positivas, de acuerdo a la casa donde se encuentre. Es importante esta ubicación y el rito que queramos efectuar de acuerdo a nuestras creencias. Ya hemos visto como

sella al individuo un planeta moviéndose a través del **Circaplasma**.

4. **Plantas:** Todos sabemos que las plantas tienen propiedades curativas y mágicas. Cada planta tiene un tipo diferente de Energía. Es por esto que para los rituales mágicos, debemos escoger las hierbas con mucho cuidado, ya que las que escojamos deben tener las energías correctas. Sin embargo, las plantas también pueden ser utilizadas, no solo para proveernos de energías extra, sino como controladores de la misma.
5. **Animales:** Los animales nos aportan mucha de sus energías tanto benéficas como maléficas en los conjuros, ya que la sangre, según los estudios, es el **Psiplasma** en sí. Por esto mismo, es que se utiliza la sangre de los animales para potenciar los conjuros y obtener sus vibraciones..
6. **Piedras y Metales:** Durante siglos, se le han atribuido a las piedras asociaciones astrológicas y propiedades ocultas. Es sabido que se le atribuyen a deidades de todas las religiones y su energía puede ser aprovechada. Las diferentes culturas les adjudican diversos significados. De hecho, nuestras creencias representan a las deidades en ellas.

Todas estas energías juntas hacen que podamos lograr nuestros objetivos, pero la Fe y la visualización son inherentes al mago y al consultante.

Energías Adicionales Secundarias

1. **Visualización:** Se ha dicho que los pensamientos son entidades, que estos transforman la energía que crea la fuerza necesaria y ésta a su vez se transforma en acción. La voluntad es quien opera y dirige, transmite y guía los pensamientos hacia su desarrollo, por eso al estar siempre guiados y controlados por ésta, se convierten en una fuerza que ni el tiempo ni la distancia pueden vencer. Todos los pensamientos producen vibraciones mentales, las cuales jamás se pierden. Después de esto, se puede decir que cuanto más grande es el poder de concentración, más grande será el éxito. Al concentrarse se debe mantener en la mente un solo pensamiento, sobre un único tema excluyendo cualquier otro asunto. Para lograr una concentración efectiva se debe encontrar un ambiente tranquilo y aislado, comenzando con un objeto sencillo, por un corto tiempo de concentración hasta lograr veinte minutos. Mediante la imaginación se debe implantar en la mente la imagen más nítida posible de lo deseado. Tiene que ver claramente en su mente lo que se quiere y adicionar esta energía al encantamiento.
2. **La Palabra:** La palabra es una de las energías más importantes. Esto es demostrado por casi todas las creencias mágico/religiosas y es por eso que se crearon las oraciones, cantos, libros ceremoniales y hasta mantras y mudras (lenguaje de las manos). Se puede observar la importancia de la palabra en todas las religiones, incluyendo la católica, como se puede ver en el Génesis: "Al principio estaban Dios y el Verbo" lo que indica que la palabra estaba

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

presente ya que Dios creó las cosas con la palabra, “Hágase la Luz y la luz se hizo”. La palabra es clave dentro de todas las culturas y todas las formas de Magia. Es por esto que se insiste tanto en los rezos y cantos durante todas nuestras ceremonias.

3. **Signos y Símbolos:** Mucho se ha escrito sobre el poder de la palabra hablada y escrita. De hecho todas las religiones tienen símbolos y letras que ponen en sus diferentes conjuros. En muchas obras mágicas de las religiones africanas, se pone el nombre de la persona o la petición que queremos hacer por escrito. Inclusive muchas veces escribimos el nombre o la petición en una vela o se dibuja una Ajitena en una tabla de Cedro o se pinta una Atena de Ifá.

Canalizadores

1. **Aceites:** Con los aceites ungimos las Velas, hacemos lámparas, hacemos limpiezas, Ebbó, en fin, de todo. Por consiguiente su canalización de energía purificadora está presente, lo mismo que la energía para lo que fue concebido. Los aceites a utilizar dependerán de las obras mágicas que queramos hacer, ya que ciertos olores influyen sobre las personas, deidades y objetos. Es muy importante que te concentres en el efecto deseado cuando estés aplicando el aceite. Estos se utilizan de varias maneras, para ungir las velas, en los baños rituales o directamente sobre el cuerpo. Los aceites más comunes usados en religión, son el aceite de palma o manteca de Corajo y la manteca de Cacao y siguen en orden el aceite de coco y el aceite de almendras, aunque el de coco ha caído un poco en desuso, ya que este era la base para hacer jabones y fue sustituido por el jabón de Castilla directamente, por ser a base de coco. Por eso es que en nuestra tradición se preparan muchos jabones, usando el de Castilla y de esa forma ungimos o limpiamos a la persona, junto con las hierbas que componen el jabón prescrito.
2. **Modelos:** Este tipo de energía ha sido muy estudiada y es muy importante. La Energía Humana tiende a volver a su dueño, es una de sus propiedades más evidentes. Por tanto, si una persona que interviene en el intercambio telepático, apoya su frente contra la prenda impregnada con la Energía Humana del otro, a la vez que se concentra en la emisión o la captación del mensaje, se conseguirá el efecto de atraer la onda telepática, como lo han demostrado estudios de prestigiosas universidades. Desde tiempos muy remotos los magos y todo tipo de iniciados buscan con verdadera codicia, hacerse de cabellos, uñas, prendas de vestir o alhajas que hayan estado bastante tiempo en contacto con el cuerpo de personas a las que deseaban someter o causar algún daño. Algunos rituales requieren la utilización de un muñeco o algo que tenga la esencia de la persona para emplearla en nuestro encantamiento. La confección de estos, se hace por medio de rituales, pero se deben seguir ciertas instrucciones básicas. Por ejemplo: El color de la tela para confeccionar el muñeco viene dado por la fecha de nacimiento de la persona representada o el color Representativo de su deidad, recorta dos figuras y cóselas, dejando la parte superior de la cabeza abierta. Mientras recortas y coses concéntrate en

la persona o el tipo de persona que el muñeco representa. Para ti, ese muñeco es esa persona, sabes que todo cuanto hagas a esa figura, se lo harás a él o ella. Si el muñeco representa a alguien en particular, podrá serte útil una fotografía delante mientras trabajas, para poder ver a esa persona con tu imaginación, ya que debes recordar que la mente proyecta mejor las imágenes. Por ello ves la importancia en no dar tu foto o tus prendas.

3. **Números:** La canalización de energía que imparten los números es simbólica, para muchas culturas, cada deidad tiene un número asociado y hasta representa estados de ánimos y estos "*llaman*" por consiguiente, energías particulares, por asociación numérica.
4. **Colores:** Cada color tiene su propia influencia vibratoria y característica simbólica. Los colores tienen diferentes significados dentro de nuestra religión y cada deidad tiene un color o colores asociados. De hecho, los Odu de Ifá, también tienen colores asociados.
5. **Velas:** Las velas pueden tener varios significados esotéricos como canalizadores, pero el común y más simbólico, no tiene que ver con el tamaño, ya que su función es canalizar las energías adecuadas por medio de su luz y su color.
6. **Incensos:** Es sabido que la aromaterapia tiene sus beneficios terapéuticos en la medicina, tal como lo demuestran los resultados sobre las Flores de Bach. Se dice que ciertas esencias atraen ciertos tipos de energías y con ello se puede atraer la necesaria a los trabajos que se quieran hacer.
7. **Música:** La vibración armónica de la música ayuda a la canalización de energías. Esto es un hecho, que podemos observar en técnicas como la musicoterapia. Cantamos, tocamos tambores, damos güiro, cajón, etc., para que esas vibraciones armónicas, tomen la frecuencia que nos interesa que tomen.
8. **Elementos:** Los elementos nos proporcionan más energías, las cuales utilizamos para equilibrar nuestra magia. Cada uno aporta una canalización de energía diferente a saber.
 - a) **Aire:** Es un elemento masculino y activo. Canaliza la Energía de actividad mental, pensamientos, razón e intelecto, memoria, conocimiento, persuasión, nacimiento y amistad, libertad, clarificación y expresión. Una persona con bajo nivel de este elemento parece no tener rumbo e incapaz de definir ni de visualizar ningún futuro y no puede razonar las alternativas y objetivos. Una persona con alto nivel de aire, está siempre calmado en situaciones complejas y puede sentarse y pensar las cosas y puede sobrepasarlas con decisión. Sus sentimientos son de un calor húmedo, su estación del año la primavera, su punto cardinal es el este/mental, sus símbolos son el cuchillo y el humo del incienso para que nuestras energías se acoplen con las de nuestras deidades

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

por medio de la ascensión de nuestras súplicas con el humo aromático de este. Es una especie de plegaria, inatrapable como el viento y que hace ascender nuestra petición por lo que es un importante canalizador de energías. Como se puede deducir, la planta con la cual confeccionemos ese incienso tiene importancia trascendental. Sus colores son el blanco, el celeste, amarillos y verdes. La Fase de la Luna que le corresponde es el primer cuarto y su hora es anochecer. Signos astrológicos que le corresponden Géminis, Libra y Acuario. Diferentes tipos de magia de aire incluyen Visualización, La Palabra. Otro tipo de magia de aire es la magia de los espejos.

- b) **Fuego:** La ofrenda de fuego, es una ofrenda para la canalización de energía pura. Es la fuerza purificadora de nuestro encantamiento. Es la luz que ilumina a nuestras deidades y nuestra alma. Por eso ponemos velas a nuestras deidades, para representar que les damos luz para que nos den luz, vida. Inclusive la Iglesia Católica hace exactamente lo mismo para que no se extinga la luz de la fe. Es un elemento masculino y activo. El fuego representa la energía de la pasión, deseo, fuerza, lujuria, entusiasmo y coraje, fertilidad y virilidad, iniciativa y rejuvenecimiento. La luz de la inteligencia y el coraje del fuego. Una persona con falta de fuego, usualmente es fría, lenta en actuar sin entusiasmo por la vida o por ella misma. Por el contrario, una persona con un alto fuego es dramática y apasionada en todas sus áreas, sin embargo, esta persona debe ser cuidadosa, ya que el fuego destruye lo que encuentra a su paso. El fuego en la magia puede aportar lo nuevo, coraje, pasión y destruir lo viejo. Sus sentimientos son cálidos y secos. Signos zodiacales que le corresponden: Aries, Leo y Sagitario, su estación del año es el verano y su punto cardinal es el sur. Sus símbolos son la espada, la vela y el quemador de Incienso y sus colores son los tonos de rojo, naranja y dorado. Su fase lunar es el segundo cuarto y su hora del día el mediodía.
- c) **Agua:** Es un elemento Femenino y Pasivo. El agua es otro Canalizador de energía purificadora y refrescante. Se utiliza en la gran mayoría de los ritos mágicos por estas características, ya que esto es lo que representa. Con ella refrescamos a las Deidades. Es por esto que se usa agua cuando rezamos a nuestras deidades en los ritos de registros, sacrificios, en la adoración de nuestros ancestros, etc. El agua es el símbolo de nuestras emociones. El agua envuelve a todas las formas de vida y en nuestro caso “fluimos con la marea” de nuestros sentimientos. Envuelve intuición, Visión, concepción y preñez, fertilidad, matriz, salud, belleza y adivinación. Una persona con deficiencia de este elemento parecerá que es frío y calculador, indiferente y que no responde a nada. Por otro lado la persona que tiene un alto nivel de agua parecerá que al más leve toque, se abrirá la compuerta y puede ser sobre emocional y dramática en todas las áreas de su vida. Un buen balance de agua es necesario para mantener el flujo corriendo parejo. Sus sentimientos son fríos húmedos y su estación del año es otoño, su punto cardinal es Oeste/Emoción y sus colores asociados Azul, gris claro, verde agua y blanco. Su fase de la luna correspondiente es la luna llena y su hora el amanecer. Sus símbolos son la copa y el cáliz (jícara). Algunos tipos de magia de agua pueden agrupar el uso

de la playa y su arena, conchas, animales. Es especialmente buena para encantamientos de amor, cuando se necesita tener un buen “agarre” o aclarar sus sentimientos. El uso de caracoles y conchas es una práctica usada ampliamente. Estas pueden sostener las plantas adecuadas o utilizarse como símbolo de Magia de Agua, por no mencionar el oráculo de los caracoles. Una de las viejas tradiciones es utilizar agua de pozo. Gran cantidad de gemas y piedras son expuestas a esta, por un periodo de tiempo y utilizadas en las noches en luna llena o durante la fase creciente. Signos zodiacales que le corresponden Escorpio, Piscis y Cáncer.

- d) **Tierra:** Es un elemento Femenino y Pasivo. Este elemento es canalizador de la firmeza. La tierra es la proveedora de todas nuestras necesidades representa las sensaciones, las putrefacciones, paciencia, balance, estabilidad (firmeza), fuerza, salud, calor y comodidad, animales e instintos animales, agricultura y trabajo físico. Sus sentimientos son fríos secos, su estación del año es el invierno y sus colores son los marrones, negros, morados y algunos verdes. Su símbolo es el tablero o símbolo religioso, muchas religiones la representan por medio de la sal, ya sea de minas o de mar, dependiendo de lo que se quiere. Su fase de la Luna es el Cuarto cuatro y su hora favorecida es la medianoche. Una persona que tenga un alto nivel de este elemento, es práctica y con los “pies sobre la tierra”, trabajadora incansable, estable y buena proveedora, aunque a veces puede ser un poco terca. Una persona con un bajo nivel de este elemento está confundida, insegura y solitaria, incapaz de sentir y su trabajo se puede ver afectado. Tipos de magia que corresponden a este elemento son Magia de Hierbas, Magia de Piedras y Metales y la Magia de la Rutina (Todo lo que se haga en forma rutinaria puede ser utilizado como vehículo de magia). Enterrar cosas y haciendo ciertas ofrendas a la tierra son formas muy efectivas de magia. Signos zodiacales que le corresponden Tauro, Virgo y Capricornio.

Tiempos

Dentro del tiempo incluimos las horas del día, los días del mes, la época del año y por supuesto el complemento esencial: Las Fases de la Luna. Como ya hemos dicho, todas las energías deben estar en armonía y por consiguiente, todo esto debe ser contemplado. Esto se hace para aprovechar la energía de los planetas que se necesitan en nuestra magia. Según las creencias africanas y de muchas otras culturas, los días de la semana tienen su Deidad y propósito particular y por consiguiente su color, situaciones asociadas y planetas asociados.

1. **Las Horas del Día:** Cada hora del día se rige por un planeta y la naturaleza de ese momento del día, corresponde a la naturaleza de dicho planeta. No solo se pueden emprender asuntos importantes de acuerdo con la hora planetaria adecuada, sino que además puede juzgar la naturaleza de un asunto según la hora planetaria en la que tuviste conciencia o estableciste contacto por primera vez con este. La naturaleza de cada hora planetaria equivale a la descripción de cada uno de los planetas. Sin embargo, no tendrás que remitirte a las

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

descripciones de Urano, Neptuno y Plutón, que se consideran como octavas superiores de Mercurio, Venus y Marte, respectivamente. (Si algo está regido por Urano, puedes utilizar la descripción de la hora para Mercurio). El otro factor que necesitas conocer para establecer la hora planetaria, es el horario de salida y puesta del Sol de tu localidad en un día concreto, lo cual se encuentra en cualquier periódico local. En cuanto hayas determinado el horario de salida y puesta del Sol, divide el período diurno y nocturno en doce partes iguales, aunque las horas no sean de sesenta minutos, ya que hay que recordar que hay periodos del año en que los días son más cortos que las noches y viceversa. Con la ayuda de la tabla siguiente, podemos Sincretizar correctamente a otras deidades de otras religiones y de acuerdo a su día y color.

Hora	Lunes	Martes	Miérco.	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol
2	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus
3	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio
4	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna
5	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno
6	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter
7	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte
8	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol
9	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus
10	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna	Marte	Mercurio
11	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno	Sol	Luna
12	Sol	Luna	Marte	Mercurio	Júpiter	Venus	Saturno

Con el conjunto de esta tabla, sabremos cuales son las horas más propicias para hacer nuestras obras. Una vez que se entienda todas las diferentes correlaciones entre día, fases de la Luna, colores y hora, es fácil encontrar las alternativas cuando no contamos con la Luna llena y tenemos que trabajar por que lo necesitamos de urgencia y dependemos de Energías Alternativas.

2. **Los Días de la Semana:** Como ya has podido ver en las tablas anteriores, los días de la semana están asociados con atributos concretos generalmente basados en los planetas y las deidades relacionados con ellos. Tenemos que recordar que con esto se trabajan, por ejemplo, las Siete Potencias Africanas en el caso de la Religión Afrocubana. También los viejos planteaban un día adecuado para la atención de los Ocha, tal como lo seguimos enseñando hasta el día de hoy.
3. **La Época del Mes:** Para determinar la época del mes debemos fijarnos en las fases lunares. Vea Fases de la Luna.

4. **La Época del Año:** En el caso de los rituales que se planifican con mucha antelación o se efectúan durante un prolongado espacio de tiempo, el año solar puede estudiarse igual que el mes lunar. En otras palabras, para obtener ganancias debería actuar desde la Navidad hasta mediados del verano, época que evoluciona hacia la mayor duración diurna; para conseguir pérdidas, actúa de mediados de verano a Navidad. También se pueden considerar otros aspectos del ciclo anual si lo crees necesario, como la época de la Siembra, la época de la cosecha, la poda, la floración, etc.
5. **Fases de la Luna:** La Luna y sus influencias pueden ser sentidas en todas las cosas. Los animales, las mareas, la savia de las plantas. Esta causa fluctuaciones en las energías físicas dentro de cada uno de nosotros, por lo que la Luna tiene una influencia directa en todos los encantamientos que hagamos. Es el calendario más antiguo conocido por el hombre (Las culturas Orientales lo siguen utilizando). En muchas religiones, incluyendo la católica el cuarto creciente es un símbolo sagrado (La Virgen de Regla tiene un cuarto creciente, La Caridad del Cobre está parada sobre un cuarto de luna, lo mismo que la Virgen de la Candelaria, está representada en la Cruz de Caravaca, etc.). El cuarto creciente simboliza la Magia, la fertilidad, y los poderes secretos de la naturaleza. También hoy en día, se sigue un calendario lunar para ver cuando es más apropiado plantar y cosechar.

Las fases de la Luna ejercen influencia sobre la eficiencia y potencia de nuestros encantamientos. Hay que recordar que la luna es conocida por muchos nombres y muchos cuentos antiguos, mitos, leyendas y muchos grupos tienen diferentes interpretaciones y aspectos dispuestos en acuerdo a sus propias creencias. Esta es solo una visión general y como lo vemos los que practicamos la religión afrocubana. Por supuesto que hay muchas más de estas observaciones, que se hacen para poder determinar el mejor momento para realizar nuestros encantamientos, pero solo ocuparían espacio. Es siempre buena idea tener un calendario lunar a mano.

- a) **El Cuarto Creciente:** Es cuando la Luna se mueve del período de Luna Nueva (sin Luna) hacia la Luna Llena. La luna está creciendo y tiene tendencia al efecto de “*halar o meter*” todas las cosas expuestas a su energía. Es el momento perfecto para deseos de abundancia, nuevos proyectos, crecimiento, expansión, aumentar la salud y bienestar, nuevos asuntos amorosos, incrementar el conocimiento y la espiritualidad, el mejor momento para sembrar algunas plantas, fertilidad o para empezar encantamientos largos (de siete días, para que termine en Luna Llena, la más poderosa) con los objetivos mencionados. El Cuarto creciente es tremendo en su fuerza. En el libro El Monte, en su página 120 dice: “**El niño que nace en creciente crece mucho, será alto**”, lo que indica claramente como lo veían los descendientes de africanos en su época.
- b) **El Cuarto Menguante:** Es cuando la Luna se mueve de Luna Llena a Luna Nueva (sin Luna). Las vibraciones están allí, solo que mucho más bajas y

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

tienen un efecto de “**empujar, sacar**” las cosas. Por esto es el mejor momento para librarse de cualquier cosa que no quiera o necesite en su vida, maleficios, remover malas influencias o entes extraños de su casa o trabajo o donde sea, exorcismos, desaparecer pensamientos negativos, dejar el pasado y abandonar culpas, empezar un programa de reducción de peso, mejor momento para cosechar o cortar algunas hierbas y flores liberar enojos, situaciones o sentimientos hostiles. Excelente tiempo para librarse de cosas negativas y allanar el camino para lo nuevo y mejorado.

- c) **Luna Llena:** La Luna llena es el momento de energías más fuertes y puede ser utilizada en muchos encantamientos como los mencionados en Cuarto Creciente. Un calendario lunar le dirá que día cae la Luna Llena total. Como nota aclaratoria, a esta Luna Llena total se le hacen todo tipo de ofrendas y ceremonias.
- d) **Luna Nueva:** Es cuando no hay Luna. Es mejor tomarse un tiempo para descansar. Este es el mejor momento para prepararse, para nuevos deseos y sus peticiones, seriamente. Usted se dará cuenta que en este período sus propias energías están bajas y que puede tener problemas de concentración. Aunque peligroso, este período lo utiliza también para trabajar el Mago con nefastas intenciones.
- e) **Los planetas:** Cada cual aporta una energía diferente y rige un sentimiento distinto. Estos por lo general aportan lo bueno o malo de acuerdo con el Orisha al cual pertenece el planeta.

Una vez que hemos explicado el comportamiento de las energías que nos rodean, los canalizadores y los planetas y hasta la mamá de los tomates, las preguntas lógicas que se desprenden, son: ¿Cómo las transmitimos? ¿Cómo las recibimos?

“Se debe hacer todo tan sencillo como sea posible, pero no más sencillo”.

Albert Einstein

Transmisión y Recepción de la Magia

Ahora bien, hechas las aclaraciones pertinentes sobre que son las Energías, que son los canalizadores y cuales son los mejores momentos de una energía en particular, pasaremos a ver como funciona la magia, con todo el conjunto completo y veremos si estás en forma para ser un buen brujo.

También debo advertirte que si eres Enrique de la Torre (Oggunda Leni), José Hidalgo (Edibre), Víctor Chávez (Edibre), Miguel Prepo (Oshe Sa), Carlos “Tato” Pérez (Oggunda Biode), Arturo Esparragoza, Jeffrey Campos, Esteban Pérez, Douglas Cárdenas, Akiwande Ifatope, puedes saltarte este capítulo, ya que lo que se tratará, no está a tu alcance por la carencia física de lo que voy a proceder a explicar.

Ya hemos explicado las energías, como fluyen en el universo y sus ritmos. Ahora corresponde una teoría de cómo se manipulan y cómo se propagan estas energías y cuando son los momentos propicios para que el mago los utilice. Pero además, identificaremos al gran responsable de la magia. El cerebro y sus sistemas. Aquí es donde te darás cuenta del porque no debes buscar Ex Tedimoles, Chiefs, Arabas y cosas afines, ya que por lo general estos tienen en común una carencia total de este órgano.

El Cerebro, la Gran Antena Captadora – Transmisora

La ciencia moderna parte de la idea - que consideramos inexacta - de que el cerebro es el órgano del pensamiento y se apoya en una teoría “**mecánica**”, generalizando el hecho que existe una relación entre las estructuras cerebrales y las aptitudes intelectuales. Inclusive, ha construido “**Mapas**” del córtex cerebral, en los cuales se establecen la localización de los puntos donde están centradas las diferentes funciones del organismo humano. Existe hasta una teoría que relaciona las diferencias visibles de los cerebros, con las diferencias de nivel intelectual, excepto en determinados casos patológicos, como puede ser la microcefalia o que estemos hablando de Arabas de diez días.

Sin embargo, la ciencia moderna no ha podido explicar la inteligencia, ni eléctrica, ni químicamente, solo ha sido capaz de “**medirla**” y definirla mediante analogías. Esto se debe, a que si se estudia el cerebro de un genio, este se presenta en todos los aspectos, igual al de un idiota, digamos al azahar: Víctor Chávez Edibre. Su materia es la misma. Nadie puede decir que es lo que hace a un hombre un brillante científico, a otro un artista maravilloso, a otro un malhechor inescrupuloso o a otro un idiota total. Peor Aun, no sabemos como puede ser un estafador religioso, un completo idiota y encima de eso entregar Iyami Osorongá o Changó Consagrado todo a la misma vez.

Inexplicablemente la ciencia moderna basa sus investigaciones del cerebro humano, sobre una teoría milenaria planteada por Hipócrates, quien no contaba

con recursos científicos para demostrarla y quien tan solo dedujo que el talento para las artes y para toda forma de creación, emanaba de la calidad de este órgano. Desde entonces se ha vivido en este concepto y a pesar de que las investigaciones de la ciencia moderna por este camino no la han llevado a ningún lado, esta se rehusa a replantearla, aún cuando en los planos anatómicos y patológicos, no hay ninguna correlación válida entre lesiones cerebrales y el nivel intelectual, en el sentido de que si las lesiones cerebrales nerviosas centrales graves y extensas, pueden determinar un retraso mental, no todo retraso mental puede estar acompañado de tales lesiones. De hecho, hablando nuevamente al azahar, podríamos pedir que Carlos “**Tato**” Pérez Oggunda Berde, done su cerebro a la ciencia, ya que el mismo está nuevecito, por falta de uso y así realizar un par de estudios.

Por otra parte, las experiencias de hemisferectomía, lobectomía y lobotomía demuestran que las relaciones entre inteligencia y sistema nervioso central siguen sin precisar. Así lo demuestra el hecho de la admirable capacidad de supervivencia de este órgano, el cual llega a suplir sus propias necesidades, ya que cuenta con masas de neuronas que no hacen nada, pero que pueden ponerse a desempeñar un papel determinado si son llamadas. Claro que sabemos que hay gente cuyo cerebro no las llaman nunca ¿Verdad Tato Oggunda Biode? Esto es demostrado en el hecho de que a una persona, puede extirpársele todo el hemisferio derecho, sin que ello afecte para nada su inteligencia; a un niño, antes de la edad de la adquisición del lenguaje, se le puede suprimir el hemisferio del lenguaje y no por ello dejará de hablar. Aún cuando la ciencia moderna sabe todo esto, todavía insiste en no investigar la verdadera función del cerebro, a pesar que se sostiene que solo utilizamos un diez por ciento del potencial de este órgano. Si vemos que no se ha podido precisar y explicar ese 10% de potencial, ¿Cómo espera precisar o refutar algo del 90% restante que ni siquiera conoce? Solo por dar un ejemplo, ¿Cómo es que no se puede explicar la clarividencia que todos sabemos que hay personas que la poseen? ¿Qué dicen de la telekinesia?

Replanteando una Parte de la Función Cerebral

Vamos a señalar el hecho de que no contamos con un grado en neurofisiología y que lejos queremos estar de enseñarle a la ciencia moderna “**La verdadera**” función del cerebro. Pero si la ciencia moderna para realizar sus investigaciones, se puede basar en las deducciones y teorías de un hombre que vivió hace miles de años y que tampoco contaba con un título en neurofisiología, ni mucho menos con las abundantes herramientas modernas, más que su intelecto, nosotros podremos plantear una teoría, contando con fuentes inagotables de conocimiento acumulado en grandes bibliotecas y herramientas modernas, aparte de las deducciones lógicas de las que también podamos ser capaces.

Partiremos de la **TEORÍA** de que el cerebro no es el órgano del pensamiento elevado creador, de ese que no es producido exclusivamente por asociaciones de otras ideas para generar un resultado. La capacidad de almacenar y asociar ideas,

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

ciertamente es una de las grandes potencias de la inteligencia y pertenece a las funciones materiales del cerebro. Pero no sucede así con la potencia creadora llamada genio, inspiración, talento y otros tantos sinónimos referentes a su naturaleza. De hecho se desconoce la causa de cómo una persona, por ejemplo, puede ser un virtuoso del piano, sin haber tomado una sola lección de este instrumento.

Muchas civilizaciones, conciben al cerebro como un instrumento, que orientado de manera correcta, es capaz de captar la voluntad del creador y a la vez hacerla llegar al hombre. Y es precisamente que a partir de esta realidad telepática y del estudio de las Energías y sus relaciones con el universo, pondremos de manifiesto que el cerebro es como una gran antena y no el órgano del que emanan el pensamiento y la personalidad. Se comprobará que el cerebro tampoco produce las ideas como se ha creído siempre, sino que las capta, las procesa y adapta para ajustarlas a condiciones tales como tiempo y espacio. En este plano, acabará por entenderse que la telepatía, Telequinesia, videncia, etc., sólo son unos de los muchos fenómenos, que la naturaleza del cerebro puede presentar. De hecho, esta fue una de las capacidades más importantes del cerebro, cuando al hombre prehistórico se le hizo imprescindible una forma de comunicación para poder cazar y que además lo diferenciaba de los demás seres vivos.

Ahora bien, estableceremos que la verdadera función del cerebro, es la de darnos acceso al conocimiento, ordenarlo y asociarlo, por medio de sus diferentes sensores a los que llamamos sentidos y otros que la ciencia moderna no acepta. Para lograr una mayor comprensión, también asociaremos al cerebro a una gran antena capaz de recibir y transmitir.

Como hemos planteado anteriormente, el cerebro, bajo condiciones normales, es anatómicamente igual en los seres humanos. La diferencia radica en la capacidad de transmisión y recepción del mismo. En otras palabras, su capacidad de sintonía. En el plano del universo, el cerebro es un avanzado captador selectivo y a la vez un emisor, pero el mismo no tiene todos los canales disponibles, ni tiene la misma fidelidad para todas las naturalezas o personalidades. Es más, el cerebro sintonizará y llegará a un menor o mayor grado de fidelidad, de acuerdo a las preferencias e intereses que rodean el universo de su dueño.

Así pues, anatómicamente hablando, el cerebro de un científico y el de un hombre de la antigüedad es exactamente igual. La diferencia real, radica en las diferentes condiciones en las que vive el uno y vivió el otro. La sintonía cerebral del hombre de la antigüedad, estaba centrada en cubrir sus necesidades básicas y las del científico, en sumergirse en el mar del conocimiento y lograr una mayor comprensión de lo que pasa a su alrededor. Claro que tenemos casos en los que hay cerebros que solo se sintonizan para inventar nuevas deidades y estafarte, a lo cual le podríamos dar el nombre científico de “**Efecto Obambi**”. Otros solo se sintonizan en sus delirios de grandeza y les da, por ejemplo, el querer inventarse maestros que nunca tuvieron y los sustentan comprando títulos. Este podría llamarse el “**Síndrome del Tedimole**”.

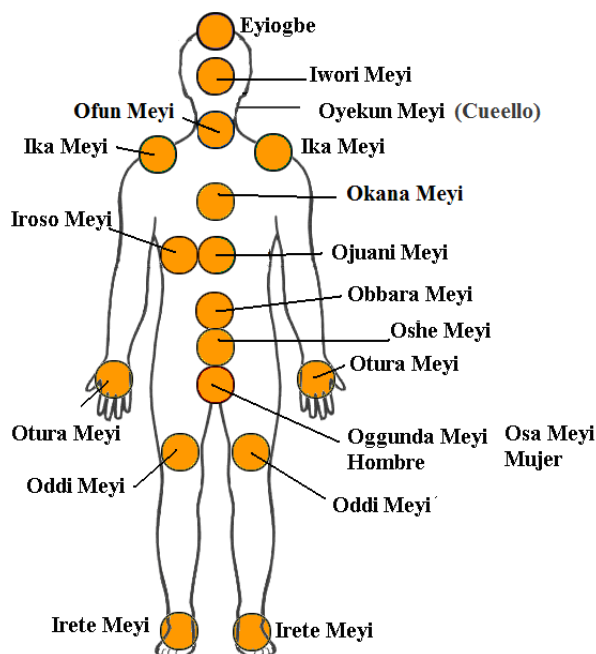
Son muchos los estudios, de los cuales se puede deducir fácilmente estas aseveraciones, sin embargo no profundizaremos en ellos, por cuestiones de limitación de espacio. Lo que se trata de establecer es una mejor comprensión de la función del cerebro y como este es instrumental en la manipulación de energías a las cuales damos el nombre de magia. Le dije a Enrique de la Torre y compañía limitada que no leyeran este capítulo ¿Qué es lo que hacen leyendo entonces?

El Sistema Completo de Difusión – Recepción = Magia

Como hemos dicho, el cerebro recibe y transmite formas de energía, pero así, como en el cuerpo humano hay diferentes sensores, también hay diferentes emisores y captadores, todos regidos por el cerebro. Son sobrados los estudios de otras culturas que relacionan un determinado órgano, con un planeta, una constelación o un sentimiento. Las culturas orientales, tales como la hindú y la china, eran muy conscientes de este hecho y basan sus respectivas medicinas en ello. Para los hindúes, la medicina Adyúrveda busca el equilibrio de estas fuerzas por medio de remedios curativos, la meditación y el ejercicio (Yoga). Los chinos logran la manipulación de la energía dañina, que se traduce en enfermedad, por medio de la acupuntura, ejercicios, dietas y herbología. Lo mismo hacían los egipcios y otras culturas africanas y hay muchos estudios que están siendo dirigidos a encontrar las relaciones existentes en estas medicinas tradicionales.

Uno de los puntos comunes, son los sistemas de Difusión – Recepción de las energías, que son comandados por el cerebro. En este caso, estamos hablando de los **Àwùyè** (mejor conocido por nosotros como Chakras).

¿Qué son los Àwùyè?



Los **Àwùyè** (Chakras) son los vórtices o núcleos de **Psiplasma** de un individuo, los cuales se encuentran a lo largo de la espina dorsal (Sistema Nervioso Central, aunque no allí exclusivamente, pero esta es la “carretera” principal). Su localización se corresponde con las de diversos órganos, glándulas y plexos nerviosos, así como también están asociados a diferentes Odu de Ifá. Se les asocia con diferentes aspectos de la personalidad del individuo y con estados de la mente. Son centros energéticos (**Psiplasma**) que actúan en armonía con la naturaleza orgánica del hombre y el entorno donde está

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

sumergido (**Geoplasma**) y están relacionados con los sistemas nerviosos Parasimpático, Simpático y Autónomo.

No es de nuestra competencia el indicar el uso de los mismos, ni como se activan o desactivan, esto tomaría, de por sí, todo un libro y basta decir que en nuestro marco de creencias, no es igual al sistema hindú de concentración en el Chakra que se conoce tradicionalmente. Nuevamente, lo que se trata de establecer es que veas a los **Àwùyè** (Chakras), como extensiones energéticas y que estos son puntos que captan y transmiten determinados tipos de energía. De hecho, en Ifá el Odu Ogbe Irete (Ogbe Ate), nos habla del nacimiento de los poderes del cerebro y del sistema cráneo – encefálico y todos los Meyi de Ifá tienen un **Àwùyè** (Chakra) y órgano o sistema asociado.

Como te dije, no es con la meditación que se trabaja en estos centros energéticos, tal como lo hacen las culturas Hindúes o con agujas como lo hacen los chinos. La importancia de estos centros de energía dentro de la religión yoruba, va orientada a indicarnos lo que está mal, ya que cada órgano está asociado también a una emoción, pero más importante aun, sabemos exactamente que centro energético es el afectado, ya sea por desbalance o por ataques esotéricos, ya que como dije, se les asocia con diferentes aspectos de la personalidad y con estados de la mente. Es de esta forma entonces que comenzamos a investigar la causa y curación de la enfermedad, tomando en cuenta **TODA** la salud: física, emocional, mental y espiritual.

Otro punto importante, es que los **Àwùyè** no necesariamente quedan justo sobre el órgano, tejido o sistema que rige, sino que puede estar distante de él. Esto nos lleva a especular que puede haber una relación, que más que con los Chakras, podría ser más equivalente a los meridianos que tanto se utilizan en medicina tradicional china. Nuevamente hacemos la salvedad, que aun cuando sabemos que la base de la medicina Yoruba, tiene que ver mucho más con la medicina tradicional árabe (Unani), también sabemos de las conexiones históricas de los árabes con chinos e hindúes, lo que nos da por lo menos un camino a seguir. Aún nos falta mucho camino por recorrer, pero lo estudiado hasta ahora, aparenta estar en la senda correcta.

El Sistema Energético de los Àwùyè o Chakras

A continuación, daremos una breve explicación de los **Àwùyè** (Chakras) y las energías que manejamos en cada uno de ellos, basados en lo que nos hablan de ellos los Odu Ifá. No ahondaremos con sincretismos en la parte espiritual de los mismos, ya que esto tiene que ver con una religión distinta y no necesariamente tienen los mismos significados, por lo que siempre aplicamos el concepto yoruba y no otros. Para deducir los significados teorizamos en las energías que representa cada Odu asociado al **Àwùyè** en particular y lo que esto nos puede enseñar teóricamente. También se podrá tener una idea de porque cuando el Babalawo o Iworo, presentan los distintos materiales a utilizar en una obra, las presenta

precisamente en esas partes del cuerpo. Según nuestro Corpus de Ifá, los **Àwùyè** se distribuyen de la siguiente forma:

Àwùyè Eyiogbe

Se localiza en el plexo cavernoso en la parte superior del cráneo. Lo que se logra con en este Àwùyè es la unión de las energías. Es en este Àwùyè donde precisamente se asienta al Orisha por ser el centro de unión de las energías. Cuando la **Circaplasma** alcanza a ese Àwùyè se pierde el sentido individual. Su planeta asociado es el Sol. Su órgano asociado es el cerebro.

Aspectos Positivos: Sensación de fusión con el todo, iluminación, perseverante e indulgente, noble y confiado.

Aspectos Negativos: Rencor acumulado, terquedad.

Resultado: Desesperanza, insomnio, dado a la aventura.

Àwùyè Oyekun Meyi

Este odu habla del cuello en general. Su planeta asociado es Saturno. Su órgano asociado son los riñones. Es el centro donde se canalizan las energías que tienen que ver con la supervivencia humana.

Aspectos Positivos: Altruismo, consideración, respeto, reverencia, contento, afecto. Aflicción y pesar,

Aspectos Negativos: Caprichos, desconfianza, odio.

Resultado: En bien: humildad y buena reputación. En mal: Instintos de matar, hiere a los demás, deshonestidad y falta de integridad que llega a la codicia por el enriquecimiento rápido.

Àwùyè Iwori Meyi

A Iwori le corresponden los ojos, incluyendo el de la videncia, por sus grandes poderes mentales. Está localizado en el entrecejo. Contiene al fuego interno o luz emotiva. La activación de este centro puede producir la clarividencia. Este ayuda a avanzar en el autoconocimiento. Su planeta asociado es Mercurio.

Aspectos Positivos: Alucinaciones, sueños, desprendimiento y desapego, pensamientos lógicos y bien orientados, videncia innata.

Aspectos Negativos: Malignidad, mal genio, desagradecimiento, incredulidad en las personas, investigadores de las cosas.

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

Resultado: En bien: Capacidad de atraer el bien hacia sí, poder de ver las cosas en su correcta perspectiva. En mal: Tendencia a caer en vicios y negocios ilícitos y No tienen paz con nadie.

Àwùyè Oddi Meyi

Oddi Meyi rige el ano y los glúteos, así como los muslos o parte alta de la piernas. Su planeta asociado es Saturno. A este centro se le llama Plexo prostático, ya que se encuentra localizado en la base de la pelvis. Este canaliza la energía que le permite a la humanidad satisfacer la necesidad básica de procrear. En este centro la sexualidad cobra fuerza.

Aspectos Positivos: Fantasía, la piedad, el gozo. Desarrollo de una autoestima sana. Creatividad, arte, buenos propósitos.

Aspectos Negativos: Laxitud, estupor, crueldad, suspicacia, desprecio, Envidia, celos, nulidad. Destrucción y malos fines, murmuraciones, Avaricia.

Resultados: En Bien: Disposición a dirigir. Apego positivo a la familia. En mal: Producto de su afectación, surgen los sueños de grandeza y pueden presentarse confusiones psíquicas y psiquiátricas. Tendencia a la violencia a la perversión sexual e inmoralidad.

Àwùyè Iroso Meyi

Su planeta asociado, es Mercurio y su órgano asociado es el Hígado. Este centro se asocia con la sangre y las arterias. Este centro se asocia como centro receptor de las energías que tienen que ver con la resistencia a los embates de la vida que sufre la persona.

Aspectos Positivos. Videncia y capacidad de escuchar, organización, dirección y discreción.

Aspectos Negativos: Fuerza de carácter, terquedad, dominante.

Resultado: En bien: hermetismo en todo lo que se le confía, prefiere la muerte antes que hablar. En mal: Inclinação a hacer las cosas de la manera difícil. Mala organización de la vida que lo lleva a muchas desilusiones. En caso de violencia puede llegar al asesinato o al suicidio.

Àwùyè Ojuani Meyi

Las energías que manipula este centro son las que canalizan las energías que hacen interactuar los diferentes sistemas del cuerpo humano y se encuentra en el estómago. Mal afectado este centro provoca la destrucción física de la persona. Su planeta asociado es Neptuno.

Aspectos Positivos. Carácter fuerte y decidido, Invencibilidad, Dicha, Sencillez y humildad.

Aspectos Negativos: Desagradecimiento. Rencor, insensibilidad ante el dolor ajeno. Celos.

Resultado: En bien: Logran lo propuesto. **En mal:** Tendencia a hacer demandas imposibles e irracionales. Llega al aturdimiento por querer hacer más cosas de las que puede. Desánimo a la hora de vencer obstáculos.

Àwùyè Obbara Meyi

Obbara Meyi nos indica la fusión del bien y el mal en la misma persona. Por Obbara Meyi tiene como planeta asociado a Venus. Sus órganos asociados son los intestinos. Está ubicado a nivel del ombligo. Este centro concentra el **Circaplasma**. Por él se filtran las vibraciones energéticas que se constituye en la verdadera protección del **Psiplasma**. Este Àwùyè aumenta la capacidad de captación, tanto interna como externa. Las sensaciones o reflejos de la intuición se capturan más a través de este. Las emociones fuertes que generan cambios violentos en el estómago están relacionadas con sus emanaciones. Las energías que se manejan a través de él son duales, dependiendo de como se aspectan, ya que este Àwùyè es el potenciador de todas las energías.

Aspectos Positivos: Cooperativismo, sociabilidad, iniciativa y percepción extraordinarias. Se pierde el egoísmo y se alcanza el poder de crear y destruir al mundo. Se da forma práctica a las fantasías y se desarrolla la capacidad de mando y organización. Se tiene la capacidad del habla y se pueden expresar las ideas con gran eficacia.

Aspectos Negativos: pesadumbre, codicia, indecisión, avaricia, injusticia, celos, vergüenza y miedo. En su aspecto negativo, es atacado por un impulso a mentir, sin importar las consecuencias, la curiosidad insaciable y la credulidad o pensamientos de ser siempre la víctima

Resultados: en positivo: Logra ser persona de conocimientos naturales, pródigo para las ciencias y las artes y suerte en los negocios. En negativo: Egocentrismo, necesidad de relacionarse con el mundo, deseos de reconocimiento y ambición de poder. Mentiroso, no ser digno de confianza.

Àwùyè Okana Meyi

Está ubicado en el plexo cardíaco cerca del corazón. Se dice que es el Àwùyè de la Síntesis. Es el centro de energía que nos ayuda a obtener el equilibrio físico y psíquico. Sin embargo, en él se pueden albergar las más altas o bajas pasiones.

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

Aspectos Positivos: Este Àwùyè es el que permite la exaltación del amor como el sentimiento más puro de la creación humana e induce a la entrega sublime. Amor, esperanza, caridad, paciencia.

Aspectos Negativos: Miedo, egoísmo, remordimiento.

Resultado: el resentimiento y la culpa, falsas expectativas.

Àwùyè Oggunda Meyi/Osa Meyi (Genitales Masculinos/Genitales femeninos)

Se le llama también fundación o base de la energía y tiene relación con la gestación de la vida. Por ser un centro de energía, recopila y acoge las más bajas pasiones del hombre (Oggunda Meyi)/Mujer (Osa Meyi).

Aspectos Positivos: Fuerza, Carácter, inteligencia.

Aspectos Negativos: Gratificaciones sensoriales y materiales pasajeras (interés). Los peligros de estos sentimientos están ligados a la violencia, codicia, engaño, ilusión, cólera, avaricia. Acoge sentimientos de placer y sensaciones de reposo.

Resultados: La inmediatez y el placer son lo más relevante (Hombre y mujer). Ligereza en aspectos morales. Sentimientos de venganza.

Àwùyè Ika Meyi

Ika Meyi ride sobre los músculos, y su planeta asociado es Marte. Este awuye tiene relación con la salud física. Está ubicado en los hombros.

Aspectos Positivos: Videncia, virtud para las cosas, capacidad de dirección y don de mando.

Aspectos Negativos: Maldad y crueldad. Hechizo, brujería, orgullo y jactancia, celos y violencia. carácter fuerte y dominante.

Resultados: En bien: Fuerza que le permite a la persona salir de círculos viciosos. En mal: Carácter violento, pero breve. Deseos de estar arriba, dar órdenes, impositivos. Inestabilidad sentimental.

Àwùyè Otrupon Meyi

Rige en los huesos y su planeta asociado es La Tierra. Este centro energético tiene asociado como parte del cuerpo a los huesos y en la mujer su órgano es la matriz, próstata en los hombres. La energía que maneja este centro tiene que ver con engendrar y concebir.

Aspectos Positivos: Bondad, Regeneración. Resistencia, reserva, imaginativo, son inteligentes, bromista,

Aspectos Negativos: Falta de coraje, absoluto y soberbio, fuerte y dominante, tramposo y ambicioso. engreído, violento.

Resultado: por bien: inspiran respeto, Por Mal: soñar despierto, Predispuesto a una naturaleza superior, pero fallan en alcanzarlo, ya que se nublan por muchos detalles. temerario y su franqueza lo hace cometer imprudencias.

Àwùyè Otura Meyi

Sus órganos asociados los pulmones. Su planeta asociado es Júpiter. Localizado en las manos, este es quizá el centro energético más importante para la captación y transmisión de energía. Por ello, se deduce la gran cantidad de ceremonias que se les hacen a las manos y la importancia que tiene para el Babalawo, el darles de comer. Inclusive, es la razón por la cual se le dice a los neófitos que durante alguna ceremonia, coloquen sus palmas hacia arriba.

Aspectos Positivos: Sabiduría. Habilidad de dirección y don de mando.

Aspectos Negativos: Violencia, mal genio y puede llegar a los delirios de sabiduría y pretender que todo lo que dice, es la verdad absoluta. Comienza a afectar en bruscos cambios de parecer y de modo de pensar. Desconfianza e incredulidad.

Resultados: El capricho, la soberbia y el orgullo, lo llevan a ser detestable.

Àwùyè Irete Meyi

Localizado en los pies, este centro tiene como órgano asociado el bazo y su planeta es Mercurio. Estos centros son importantes para el contacto con las energías que emanan de la tierra. Ejecutan como captadores de la red de fuerzas telúricas, que como ya se mencionó, era muy importante, para casi todas las culturas antiguas.

Aspectos Positivos: Creatividad, Gracia, dulzura, Voluntarioso, seguridad en sí mismo.

Aspectos Negativos: Carácter Dominante, vanidad, Hipocresía y sarcasmo, desconfianza extrema.

Resultados: Genio creador más allá de lo normal, Grandes logros profesionales Por mal: Complejos de superioridad y delirios de grandeza. Creencia de merecerlo todo.

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

Àwùyè Oshe Meyi

Su órgano asociado es la vejiga y su planeta asociado es Saturno. Es el centro que tiene que ver con las energías que concentran los placeres, tanto para bien como para mal.

Aspectos Positivos: Inteligencia, dicha, videncia, perspicacia y perseverancia.

Aspectos Negativos: Credulidad, impulsivo, rencor, jactancia.

Resultados: En Bien: Se convierte en la musa de los artistas, los intelectuales y los científicos, quienes son inspirados por su ente misterioso llamado “**genio**” en los círculos sociales. En Mal: Caer en los placeres del vicio. Murmuraciones y averiguaciones.

Àwùyè Ofun Meyi

Este está localizado en la garganta por lo que el órgano asociado es la faringe y su plante asociado es La Luna. Concentra la Energía. Se le considera, así mismo, el trono del verbo, la palabra y la manifestación del intelecto. Su planeta asociado es Saturno.

Aspectos Positivos: Gran videncia, Inteligencia, Confianza

Aspectos Negativos: Envidia, Intransigencia, capricho, dureza de sentimientos, desobediencia, violencia.

Resultados: En Bien: Victoria en sus problemas. En Mal: Depresiones.

Analizando los **Àwùyè** observamos, como las energías penetran en el cuerpo y cuales son las que afectan a cada punto de entrada y como pueden ser depositadas en el **Geoplasma** por medio del séptimo Àwùyè Eyiogbe y sus asistentes Otura e Irete Meyi. Así mismo podemos asumir que cuando la persona es víctima de un hechizo, el recorrido que este hace en su **Psiplasma** es de forma ascendente y lo va envenenando todo hasta depositarlo en el **Geoplasma**, atrayendo de esta forma todas las cosas negativas, ya que todo alrededor de esta persona, queda infectado. Lo que se debe buscar para la cura, es cual de estos receptores de energía fue el afectado, ya que los ataques y limpiezas, pueden entrar por cualquiera de ellos, independientemente, de cómo se teorice, el flujo de energía **Psiplasma** en el cuerpo humano. Podemos pensar que lo hace a través de los pies y sale por la cabeza, o tal como lo describen los hindúes, que entra por el 7mo chakra (ano) y sale por la cabeza. Somos más inclinados a la teoría de los pies, ya que son los que contactan las energías de la tierra y porque muchas de las hechicerías que se hacen es precisamente para que la víctima la pise.

Obviamente, esta no es una lista “***todo inclusive***”, pero nos da una idea de cómo los efectos psicológicos, nos guían a saber que es lo que puede estar incorrecto en una persona, de acuerdo a su personalidad en el momento dado, lo cual también sabemos que tiene efectos nocivos sobre un órgano o sistema en particular y sobre todo, en su entorno.

“Si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo”.

Albert Einstein

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

¿Cómo Opera la Magia? La Dinámica Energética en Conjunto

Una vez que hemos establecido una relación entre la armonía que debe existir por parte del mago, las energías, su flujo y la forma en que las captamos y transmitimos, es preciso mostrar como funcionan, por lo menos en una base lógica y teórica. Para esto utilizaremos como ejemplo, los hechizos más comunes dentro todas las formas culturales de magia y su concepción de las energías que hemos mencionado antes.

A la vez demostraremos que estas Energías no pueden ser tratadas como estáticas, sino que siempre están en movimiento y que estos movimientos de las Energías, no siempre presentan las condiciones ideales para practicar la magia. Basándonos en todo lo dicho, las formas esenciales de magia son dos:

1. La que se deposita en el **Geoplasma**, por medio del **Psiplasma**, lo que se desea o lo que va a alcanzar a una determinada persona u objetivo.
2. La que utiliza directamente el **Psiplasma** de esta persona u objetivo.

En ambos casos, se utiliza el **Circoplasma**, para que imprima las energías astrales adecuadas al conjuro.

En la primera forma, el principio básico de lo que hoy se conoce como una facultad telepática y que en nuestras religiones africanas se conoció como maldición, en realidad es el resultado de un pensamiento concentrado, que entonces se creía, era inyectado por la mirada (Mal de Ojo), pero que hoy especulamos que es captado por el cerebro, en su función de antena, hacia el **Psiplasma** de las personas que se encuentran en su entorno y que afectará dramáticamente la constitución del **Psiplasma** del “**ojeado**” o maldecido.

En la segunda, como hemos visto, existe el cuerpo físico y el cuerpo **Psiplasmático** (Aura). El **Psiplasma** tiende a volver a su dueño, esta es una de sus propiedades más evidentes, como lo demuestra esa persistencia del **Psiplasma** conocida como “**Síndrome del miembro fantasma**”, el cual hace creer a la persona que ha sufrido una amputación, que todavía posee y le duele el miembro amputado. Esto se debe a que las células desaparecidas, fueron eliminadas sólo en lo físico, pero su radiación continúa en su sitio. Así pues, el cuerpo **Psiplasmático** no ha sufrido la amputación, por lo que conserva aún el miembro amputado del cuerpo físico. Es precisamente este **Psiplasma**, el que envía la señal de que algo anda mal, por lo que el miembro amputado sigue allí en su naturaleza energética.

Conocido este hecho, lo que se busca es obtener el **Psiplasma** de la persona u objetivo, para lograr un fin deseado. De allí que muchos magos busquen objetos que mantengan la “**esencia**” de la persona y así poder trabajar sobre ella. Es por

esto que en muchas obras y trabajos de Ocha/Ifá, se requiere tomar el rastro, un cabello, una prenda de vestir o cualquier cosa que tenga la esencia de la persona.

Veamos ahora como debe trabajar el mago paso a paso

1. Analizar el deseo mágico
2. Determinar las fuerzas que va a necesitar para llegar a su objetivo mágico observando:
 - Biorritmo Propio
 - Georritmo
 - Posiciones Planetarias
 - Época del Año (En algunos ritos)
 - Fases de la Luna
 - Día de la semana
 - Hora
 - Energías
 - Deidad
 - Planeta a Utilizar
 - Plantas
 - Animales
 - Piedras y Minerales
 - Símbolos y Signos
 - Energías Suplementarias
 - Conjuro (rezo)
 - Fe
 - Visualización
 - Modelos
 - Canalizadores
 - Elementos
 - Colores
 - Velas
 - Aceites
 - Música
 - Inciensos

Una vez analizado todo esto y con todo dispuesto y teniendo en cuenta que estamos en armonía total, procedemos a hacer nuestros rituales. Todo debe ser tomado en cuenta, no pueden quedarse sin vigilar los detalles. Este tipo de cuidado se observa mucho en nuestra religión, sobre todo cuando se van a realizar ceremonias o cuando se va a realizar, por ejemplo, un Ebbó. El Babalawo precavido, se asegura que todos los materiales estén en el conjunto y que no falte

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

ninguno. Una vez que se asegura que todo está en orden, procede a trabajar.

Los Maleficios y Las Bendiciones

En el primer caso, el mago o persona deposita, por medio de su ***Psiplasma***, la energía pervertida por una sobrecarga de odio o ira, amor o pasión o cualquier otro sentimiento significativo, en el ***Geoplasma***, para que desde allí, a su vez, sea depositada en el ***Psiplasma*** de la víctima, por medio de su órgano sintonizador y de esta manera este sea “***ensuciado***” por una especie de interferencia, debida a la sobrecarga ***Psiplasmática*** adversa, la cual se mezcla con las demás captaciones de la persona maldecida y de las que dependen su salud, trabajo, oficio, forma de vida o relaciones con los demás, formando un caos. Así, el resultado de tal interferencia ***Psiplasmática*** va dirigido a degradar la calidad de todo lo que el maldecido obtenga de su propio ***Psiplasma*** a través del ***Geoplasma***.

Sin embargo, como se mencionó en el flujo de energías, esta forma puede ser peligrosa y recaer sobre una persona a la cual no iba dirigido el maleficio, pero que por desgracia es más receptiva. Por ello, es que muchas veces escuchamos que una maldición recayó sobre otra persona, o que es víctima de una maldición que no iba dirigida a ella (o sea un ¡**Ups!**!), o existe el dicho: *Todo lo malo se devuelve*”, lo cual sería el rebote de energía negativa que se recibe cuando se trabaja este tipo de obras.

En el segundo caso, uno de los medios clásicos para empobrecer y degradar el ***Psiplasma*** de una persona y causar así su ruina en lo material, mental, salud y espíritu, es el de tomar una muestra de su ***Psiplasma*** y manipularlo de manera que quede mal relacionado en el ***Geoplasma***, por medio de una energía de pensamiento y sentimiento negativo. Esta energía le impondrá una serie de acciones y reacciones que no siempre serán las mejores.

Un ejemplo de esto, lo vemos en la famosa figura de cera hecha a imagen y semejanza de la persona que se quiere dañar. Cuanto mayor es el parecido de la persona con esta y mayor es la muestra de ***Psiplasma*** (uñas, pelos, sudor, etc.) que se mezcla con la cera, más posibilidades hay de que opere el maleficio, ya que la cera, ha demostrado ser un material de máxima capacidad para la retención del ***Psiplasma***. También a estas figuras se les hacen trajes con ropas usadas de la persona y los cuales se deberán parecer a los usados por esta. Muchos magos administran a la figura todas las ceremonias que estén dentro del rito de su religión y haya recibido la víctima, los cuales van dirigidos a concentrar al máximo la potencia del ***Psiplasma***.

De la misma manera, la execración se practica clavando en la figura un gran número de alfileres, mientras se le dirigen injurias, a fin de exacerbar el odio y utilizar su potencia para la proyección del daño o bien se araña con vidrios, o espinas empapadas en sangre corrompida, ya que esta última tiene una gran

potencia desestabilizadora del ***Psiplasma***. Este muñeco de cera puede hacerse de varias maneras. Muchas veces estas figuras de cera son reemplazadas por animales u objetos, que a su vez contienen energías negativas, tales como sapos, culebras, lagartijas, etc., los cuales se sacrifican haciéndolos padecer cruelmente para que su sangre se corrompa aún más. Otro método por ejemplo, es si se dibuja sobre papel virgen una figura que esté trazada a semejanza de determinada persona, lo también hará que esta reciba los efectos de la magia.

Aunque el odio es la energía que normalmente se proyecta contra el ***Psiplasma*** de alguien y constituye la fuerza propulsora de casi todo trabajo maléfico, también el amor, en todas sus formas, constituye una fuerza arrolladora. Y es que quien consigue proyectar solo sentimientos positivos, los conjuros pueden afectarle muy poco, de todo se repondrá con sorprendente rapidez y acabará apoderándose de sus enemigos.

Vale la pena aclarar, que los hechizos donde el mago manipula el ***Psiplasma*** de una persona para hacerle sentir amor y ansiar disfrutarlo con ella, debe tomar en consideración que los resultados, por vigorosos que parezcan, sólo son aparentes y temporales, de modo que el amor desaparecerá en cuanto el ***Psiplasma*** que se manipuló vuelva a la normalidad, lo cual es solo cuestión de tiempo. Es por ello, que usted oirá que este tipo de obras hay que mantenerlas reforzadas cada período de tiempo.

Es de mi interés decirte que el mantener a una persona a tu lado con malas artes, no es algo que te recomiende nunca. Si no tienes los suficientes méritos para mantener a tu lado a una persona por lo que tú vales, no debes destruir tu alma haciendo de otra persona un esclavo sentimental, ya que jamás serás feliz. Vivirás tu vida en una eterna zozobra y esto dejando de lado que sufrirás siempre en tu propia autoestima, sabiendo que la persona que está al lado tuyo, es solo un esclavo y no alguien que te aprecia por quien eres y lo que vales, aunque siempre he visto que los intereses siempre van más allá del amor. Hablándote cínicamente, a mi edad he aprendido que una persona siempre buscará a otra por amor: Ya sea amor a la persona, amor al dinero, amor a la posición social, amor al que dirán, etc., pero no puedes negar que siempre será por amor...

“El amor por la fuerza nada vale, la fuerza sin amor, es energía gastada en vano”.

Albert Einstein

Mejor continuemos y dejemos mis divagaciones a un lado. Ahora si el mago emplea para todas sus artes, amor desinteresado, ajeno a todo placer físico, impulsado por el único deseo de hacer el bien con todos sus actos y beneficiar a cuantos se relacionen con él, entonces deberá considerársele prácticamente incontenible e invencible. Ciertamente, el amor constituye una fuerza igualmente irresistible, doblegadora, poderosa e incluso devastadora, cuando debe serlo, pero

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

siempre con una acción positiva, constructiva, inductora al dolor que purifica y a la felicidad del sacrificio y la renuncia.

Por lo que se refiere a la idea de un amor entre dos personas en el que la obsesión, llega a cobrar los caracteres más negativos, la magia puede obrar verdaderos prodigios. Esta puede administrarse en muy diversas fórmulas, aunque insistimos, con efectos provisionales y con frecuencia peligrosos, basados todos en la posibilidad material de afectar el **Psiplasma** de manera directa o mediante la degradación de una muestra.

Las Limpiezas

Magos, Brujos, Chamanes y Curanderos de todo el mundo, particularmente de Latinoamérica, donde el antiguo conocimiento de las civilizaciones precolombinas estaba apegado al lado sobrenatural de lo humano, aprendieron a limpiar a la perfección el **Psiplasma**, por medio de diversos procedimientos, mejorando con esto la suerte, la salud, las condiciones económicas, etc., y afirman que tiene distintos tonos según el sexo, la edad y el estado de ánimo del sujeto en el momento de la apreciación.

La “**suerte**” es básicamente el resultado de la limpieza o de la suciedad de nuestro **Psiplasma**, así como la resistencia de este, a los ataques que debilitan su energía y disminuyen la frecuencia de sus ondas. Las pasiones negativas ensucian el **Psiplasma** y con frecuencia se ve como una voluntad negativa lo hace.

Un individuo rencoroso, celoso, apegado a los deseos materiales y saturado de resentimientos y odio, es generador de veneno plásmico, ya que estas energías, como hemos dicho antes, desestabilizan el flujo de las diferentes energías con las cuales nos encontramos involucrados.

Una de las grandes preocupaciones de quienes conocen el daño que puede ocasionar un mago, es la duda de poder encontrar protección oportuna y eficaz. Para esto, se cuenta con la técnica de la limpia que, valiéndose de elementos orgánicos como hierbas, animales, sustancias, etc., consiguen recoger la suciedad del **Psiplasma** mediante su adecuada frotación en el cuerpo desnudo.

Es un hecho, que ciertos animales, como las gallinas por ejemplo, con su sola presencia mantienen al **Psiplasma** limpio, ya que absorben de forma natural, las malas Energías enviadas a nosotros. Esto ha sido confirmado por la cámara Kirliana y como dato curioso se logró ver esto mismo con un huevo y con carbón vegetal, donde se pudo apreciar los cambios de colores y de intensidades con tan solo pasar la gallina, el huevo o el carbón vegetal por el cuerpo de la persona afectada.

Algo que el mago debe tener en cuenta para las limpiezas, es que él mismo esté en posición de hacerla porque está limpio, pero además tratando de propiciarse lo

más posible con las fases de la Luna. En este aspecto, lo viejos de antes eran más cuidadosos y trataban de observar estas normas. De hecho, si analizamos un fragmento del famoso libro El Monte de Lydia Cabrera, que aunque es incorrecto e inadecuado en términos de religión y herbología, cabe recordar que el mismo se basa en entrevistas hechas a practicantes de religiones africanas y que en realidad es un estudio antropológico. En la página 118 dice lo siguiente:

“Escuchemos a Baró Dueño de la Nganga Palo Monte – Siete Campanas – Vira Mundo – Campo Santo a la Media Noche, que nos relata como se procede a hacer una Nganga”. La operación, lo que se hace en el monte, debe tener lugar en Luna Nueva o en Luna Llena; en último Menguante no, ya entonces todo propende a la muerte en la naturaleza y las energías vitales cuando la luna está cayendo disminuyen esencialmente. Cuando la luna está muriendo, todos estamos también en peligro de muerte”.

Más adelante dice:

“Con Ochukwa, la Luna, que tiene mando, hay que andar con cuidado en cierto y determinado tiempo cuando se está secando”.

Te sugiero que le des una ojeada al capítulo: **Energías, Canalizadores y Tiempos Adecuados**, en el subtítulo: **Controladores Energéticos Auxiliares**, punto número 5.

Habiendo llegado a este punto, podrás darte cuenta del porque cuando te ofrecen deidades que te harán inmunes a la hechicería, o que el hijo de un determinado Orisha es inmune a esto, solo es que te quieren estafar. También te darás cuenta que si mantienes un estilo de vida sano y honorable, solo te recuperarás más rápido de lo que logren hacerte, pero nunca serás inmune, a menos, claro está, que tú seas el único ser que no tiene **Psiplasma**, no lo rodea el **Geoplasma** y no lo sella el **Circaplasma**.

“Lo importante, es no dejar de hacerse preguntas”.

Albert Einstein

Aspectos Importantes y Requisitos de un Mago: Armonía con la Naturaleza y Salud Integral

Pero, ¿De que nos sirve saber todo esto? Sencillo, el mago debe trabajar en armonía con la naturaleza. Muchas veces olvidamos que somos parte del universo y por lo tanto debemos trabajar con sincronización a nuestros deseos.

Lo que muchos han perdido de vista, es que las religiones africanas son religiones Holistas, lo que significa que no ven nada separado y que todo lo ven como un conjunto, cada cosa en el universo es una pieza que trabaja en armonía con el conjunto, tal como un rompecabezas.

Al ser religiones holistas, podríamos describirlas de la siguiente forma: “Las religiones Africanas buscan que el ser humano tenga una salud integral completa”. Pero ¿Qué es una salud integral completa? En la percepción africana el ser humano tiene cuatro tipos de salud: Salud Física, Salud Mental, Salud Emocional y Salud Espiritual. Todas ellas deben estar en armonía, para así poder alcanzar la prosperidad. Si una sola se ve afectada, todas las demás sufrirán daño. Esto es precisamente lo que curan los “Magos de Luz” y atacan los “Magos Oscuros”.

Para armonizar o desarmonizar las energías de una persona, animal o cosa, el mago debe estar en si armonizado en sus cuatro tipos de salud, ya que jamás podrá manipular de forma correcta, las energías que pretende utilizar. ¿Quién podría confiar en un mago que se vea enfermo, actué como un demente, tenga problemas emocionales y solo actué por las más bajas pasiones?

Aun en los estereotipos de Hollywood, los magos aparecen como personas solitarias, algo a lo que tienden las personas que han alcanzado ciertos niveles de Iluminación. Así mismo, los magos Oscuros aparecen como seres solitarios y ermitaños, que solo son buscados por aquellos con ansias de poder y riquezas. Analicemos los tipos de salud que debe tener el ser humano y las formas de mantenerlas en armonía, para que de esta forma podamos comprender mejor el punto que tratamos de explicar.

Salud Física

Esta es la más obvia de todas. Un mago debe tener por lo menos una salud y condición física decente. No estamos diciendo que debe tener condiciones como para competir para las olimpiadas, pero si por lo menos decente. ¿Cómo puede un mago que trabaja con hierbas, andar por la selva, llanuras o subir colinas si no tiene un grado aceptable de condiciones físicas y buena salud? Trate de mantenerse en forma, tener una alimentación adecuada, evitar los vicios del alcohol y el cigarrillo y revisarse con un médico por lo menos una vez al año.

La salud, en este sentido, vendría a ser un estado de equilibrio perfecto, que a su vez origina en el hombre un nivel de bienestar general. Por defecto, la enfermedad

es un desorden de tipo funcional y estructural, la cual se presenta y toma diversidad de vías y expresiones, es un estado de desequilibrio que genera malestar, incomodidad y que puede degenerar en graves deterioros y a veces hasta la muerte.

Salud Mental

El mago debe ser, necesariamente, alguien con inteligencia clara y una gran capacidad de análisis. Esto parece lógico si tomamos en cuenta la gran cantidad de plantas, animales y minerales que debe conocer, sus usos medicinales y mágicos y para poder entender y analizar las situaciones que enfrente con claridad de mente.

La mente humana es la pieza fundamental en las artes mágicas. De ella dependen la concentración, el poder de transmisión y sintonía y sobre todo la proyección concreta de lo que se desea obtener. Nada debe ser capaz de corromperla: Ni el dinero, ni la fama, ni la codicia, la usura ni el abuso. También debe ser capaz de mantener la ecuanimidad, ya que si no es así, el poder que obtenga lo puede llegar a corromper.

Es por eso es que vemos y oímos de tanto mago corrupto, que en el caso de nuestra religión se traduce en Babalawos e Iworos aprovechando su saber, tan solo para hacer inventos, por tan solo el afán de figurar y lucrar en base a esos falsos conocimientos. A muchos les da la Tufi tufi, y se creen dioses con capacidad de hasta inventarse dioses y ceremonias, parando en simples delincuentes.

Salud Emocional

Esta es una de las más difíciles de mantener. Controlar las emociones es algo difícil y es por ello que hoy en día han aparecido cientos de libros que nos tratan de enseñar como desarrollar nuestra "**Inteligencia Emocional**" en otras palabras, como mantener nuestra salud emocional. Lejos puede estar un mago de operar bien, si ha pasado o está pasando por un divorcio, un disgusto o un altercado, ya que la paz y serenidad emocional que debe poseer, no será posible. Esta es una de las razones por las cuales, muchos grandes maestros no se casan y viven en el aislamiento. Analicemos este concepto:

Las emociones, influyen significativamente en la salud y en la curación de la enfermedad y asimismo afectan al sistema inmunológico y otros sistemas que contribuyen a la curación. Las creencias intervienen en las emociones y estas últimas afectan la salud.

El miedo, por ejemplo, es la emoción más peligrosa que hay, ya que este, invariablemente, empuja hacia otras bajas pasiones, lo cual lo hace el principal enemigo del mago. El miedo, conduce a la desesperación, la cual conduce al odio

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

la cual a su vez conduce a la locura y de allí a la desintegración espiritual.

Este ejemplo, nos da una idea de porque debemos controlar nuestras emociones, aun cuando parezcamos personas frías y desapegadas. Un mago jamás debe inclinarse a una sola parte de la versión del problema y tomar partido, es necesario que investigue bien, cuales son las causas que empujan a una persona a buscar sus servicios y por tanto, sus emociones deben ser mantenidas en Jaque.

Salud Espiritual

La más difícil de alcanzar y la que más fácilmente puede ser afectada por las otras, pero es la más fácil de describir: es estar en paz con Dios, cualquiera que sea su idea de él. Es estar en completa armonía. No caer en difamaciones, insultos, adulterio y otras tantas cosas que afectan negativamente a otras personas. Es el deseo de ayudar al desamparado, sin poner para él barreras y sacrificios innecesarios. El alma de un mago, debe ser incorruptible. Esa es la Salud Espiritual, lo que se conoce en otras religiones como alcanzar el estado de Iluminación y que algunos insisten en llamar Iwá Pelé.

“La alegría de ver y entender, es el más perfecto don de la naturaleza”.

Albert Einstein

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

Un punto más sobre las energías y la medicina

Ya hemos hablado de las energías y sus diferentes aspectos en el ser humano. Algo que no debe ser desestimado nunca, es que los fenómenos descritos en este ensayo, también aplican a todos los seres vivos.

Todos estos conceptos, pueden ser aplicados a plantas, animales y minerales en general, ya que cada uno tiene su propio psiplasma, está rodeado igualmente por Geoplasma e impactado o sellado por Circoplasma. Es por ello que muchas veces es necesario saber también a que Orisha pertenece una planta, animal o piedra y las horas propicias para su recogida y uso.

Esto es particularmente importante, como hemos dicho, para la aplicación correcta, en términos etnomédicos, de una planta, piedra o animal particular. También es importante saber asociar un Orisha al órgano correspondiente y es entonces que podemos comenzar a buscar el tratamiento para una persona, siempre que se tenga una educación formal en medicina. Sabemos que hay muchos herbolarios capacitados y que empíricamente, son unos grandes conocedores, pero preferimos estar en el lado seguro y saber que la persona sabe lo que está haciendo.

Según la siguiente tabla, podemos observar los órganos asociados a cada Orisha, basados en nuestra tradición, y que puede ser ampliamente visto en varios libros de antropología y hasta se pueden deducir de nuestro Corpus de Ifá:

Orisha	Correspondencias Físicas
Obbatalá	Cerebro, huesos, fluidos blancos del cuerpo.
Eleggúá	Sistema nervioso simpático y parasimpático.
Yemayá	Matriz, hígado, pecho, glúteos.
Ochún	Sistema circulatorio, órganos digestivos, sistema excretor, área del pubis femenino.
Oggún	Corazón, riñones (glándulas adrenales) tendones y ligamentos.
Changó	Sistema reproductivo en los hombres. Tuétano de los huesos, fuerza vital (Fuego).
Oyá	Pulmones, pasajes bronquiales, membranas mucosas.

Hacemos énfasis en que las hierbas no son solo seleccionadas por sus poderes terapéuticos, sino también por sus poderes espirituales. Esto es de suma importancia en Etnomedicina y se debe estar capacitado para conocer ambas cualidades. Muchos años y rigurosos exámenes (que pueden durar días), se les hacen a los aspirantes a Médicos Tradicionales en diferentes culturas, incluyendo

a los Yoruba, solo para llegar a ser ayudante, del Médico Tradicional en jefe.

De acuerdo con la Etnomedicina, las hierbas medicinales, baños espirituales, rezos y meditación, son las bases de la salud. Muchas de las hierbas usadas en medicina tradicional son específicamente seleccionadas para que cause un efecto sobre un Orisha en particular, incluyendo las propiedades energéticas y medicinales inherentes en la naturaleza de la planta. Las propiedades herbolarias son absorbidas dentro de las dimensiones humanas y asisten en la disipación de las influencias negativas. Los ewe (hierbas) también son clasificados y usados para “dar un mensaje” a la deidad que está afectando a la persona y aumentar la resistencia del paciente a un nivel subliminal. Esto es esencial en la medicina Yoruba, para así poner en contacto la naturaleza propia, con la fuerza inherente de todas: la creación.

El sistema de herbología también reconoce las energías del ambiente en la esencia de sus principios. La Energía del ambiente es también categorizada en las hierbas, utilizando el sistema etnomedicinal yoruba. Más aún, las hierbas son categorizadas de acuerdo a números, colores y direcciones.

Color, Número, y Ambiente Natural

Orisha	Color	Número	Ambiente Natural
Obbatalá	Blanco	8, 24	Montañas, bosques.
Elegguá	Rojo y Negro, Blanco y Negro	1, 3, 21	Bosques, Cruce de caminos, Entradas
Yemayá	Azul y Cristal	7	(Agua Salada) Océanos, Lagos
Ochún	Amarillo	5	(Agua dulce) Ríos, Lagos
Oggún	Verde y Negro	3	Ferrocarriles, herrerías, Bosques, Fundiciones.
Changó	Rojo	6, 12	Lugares donde caen rayos, Bases de los Árboles
Oyá	Rojizo - Marrón, Oxido, Colores Tierra	9	Cementerio, lugares golpeados por huracanes, o Tormentas

Los africanos creen que en donde nace una planta, esta ejerce su poder espiritual (energía) para curar. Por ejemplo, la Orisha Oyá es considerada guardián del Cementerio y dueña de la plaza. Cualquier planta que sea encontrada en los cementerios (o plazas), se dice que tiene los poderes aumentados de Oyá. Más específicamente, el médico tradicional buscará plantas en cementerios (o plazas), que crezcan en áreas marrones – óxido que es donde se cree que Oyá guarda sus poderes espirituales. El número nueve está asociado con el número de contrapartes del Orisha que también la acompañan.

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

La dirección en la cual una planta es recogida en un área en particular, es también importante en medicina Yoruba. Se dice que los Orisha concentran sus energías en direcciones particulares, tal como cada uno reside en diferentes partes del cuerpo.

Ahora veamos un pequeño ejemplo: Una persona que sufre de una condición bronco pulmonar, que incluye tos y el escupir flema blanca. Lo primero que se debe determinar, es cual de los Orisha está desalineado, ya que la enfermedad es considerada un Ajogun que ataca al estar la persona en desbalance, ya sea por sí misma o por que se lo han causado. El médico tradicional hará esto tomando en cuenta los síntomas que se manifiestan en el paciente, junto con la localización del área principal del cuerpo donde ocurre este desbalance (enfermedad). Se considerará que nuestro paciente tiene un desbalance en los Orisha Obbatalá y Oyá. Oyá como Orisha que predomina en los pulmones, pasos bronquiales y membranas mucosas. La condición puede ser corregida, recetando al paciente con Consuelda (***Symphytum officinale***) y Salvia (***Salvia officinalis***), como un té o aplicado externamente como un baño espiritual.

De este ejemplo sencillo, uno puede obtener la idea del tratamiento integral de la Etnomedicina. Todo esto debe ser analizado en conjunto con el Odu que se le ve a la persona, para saber las causas emocionales y espirituales de la enfermedad y de esta forma se tomarán en cuenta para apaciguar las fuerzas negativas Ajogun y así, hacer la cura completa de acuerdo a las prácticas religiosas tradicionales. Esto incluirá hierbas, baños espirituales, sacrificios simbólicos, canciones, bailes, rezos así como también un cambio en la dieta (Tabúes alimenticios en ese período, o en Nigeria se tiene mucho el uso de sopas especiales), tal como lo indique el Odu que se le vea a nuestro paciente.

Es importante recordar el hecho, y es a lo que realmente queríamos llegar, es que las horas de recogidas y los lugares de donde se recogen las plantas son de suma importancia y también deben ser tomadas en cuenta, muy especialmente, la fase de la luna en la que se haga esta recogida.

No es de nuestro interés, hacer un tratado de Principios de Etnomedicina Yoruba, sino de hacer énfasis en la importancia de los principios energéticos que usamos, comprenderlos y siempre que podamos, aplicarlos, para la obtención de mejores resultados en nuestros trabajos, ya que si se aplican en el sentido médico tradicional, también es cierto que se deben aplicar en el sentido sacerdotal de nuestra tradición. Al final, esto es con lo que trabajamos los religiosos y por ello en muchos Odu de Ifá se puede observar que envía al consultado a visitar a un médico. De esta forma se trabaja en conjunto la salud de esta persona y en estos casos particulares, el médico está separado del sacerdote.

La ciencia moderna, hoy en día está mirando hacia atrás y muchas universidades están investigando lo cierto o falso de los tratamientos con hierbas y si estas son realmente efectivas en la cura de las enfermedades que les atribuyen los médicos

tradicionales. Muchos resultados han sido positivos, pero mientras la ciencia no comprenda que todo debe ser visto en un conjunto y que las hierbas trabajan también para curar la parte espiritual, solo se obtendrán resultados parciales.

“La formulación de un problema, es más importante que su solución”.

Albert Einstein

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

Palabras Finales: Para no existir, es muy estudiada

A pesar de que la ciencia moderna niega todo esto o simplemente no lo acepta, muchas prestigiosas universidades del mundo cuentan con facultades en las cuales se dictan cátedras sobre lo paranormal o parapsicología o inclusive Bioenergía si se quiere. Siempre he sido un crítico de aquellos “genios” que para sustentar mucha de la basura que quieren venderte, dicen: “*Según los científicos...*”, pero jamás te dicen que científicos, menos te dicen las universidades, ni en que bibliografía encontrarlos. Para que tú no vengas a preguntarme lo mismo, te coloco algunos de estos estudios y alguna Bibliografía que habla al respecto.

Muchos hombres de ciencia, estudiaban estos fenómenos. Muchos de ellos teosóficos que sí creían en las experiencias paranormales, pero sus estudios fueron rechazados, precisamente por este tipo de creencia, dado a que la “**ciencia**” no lo podía explicar. En 1882, en la ciudad de Londres, el profesor de Filosofía de la Universidad de Cambridge **W. Henry Sidgwick**, fundó la Sociedad para la Investigación Psíquica, la cual contaba con algunos médiums capaces de producir efectos físicos como la telekinesia.

El profesor **Johann Heinrich Jung**, de la Universidad de Marburgo en Alemania, consideraba que el fluido magnético estaba a medio camino entre la materia y el espíritu y es lo que vincula al cuerpo con el alma y que así se mantenían unidos el mundo invisible, con el material. Para el siglo XX es que se traslada a la parapsicología, la investigación científica sobre fenómenos psíquicos tales como la percepción extrasensorial, la telepatía, la clarividencia y la precognición.

Después de 1930, los trabajos en esta nueva disciplina que más renombre alcanzaron fueron las del **Dr. Joseph Bank Rhine**, de la Universidad de Duke, en el Estado de Carolina del Norte, Estados Unidos. **Rhine** inauguró el laboratorio de experimentación controlada sobre los fenómenos de percepción extrasensorial, con el estudio de la clarividencia por medio de registros escritos. **Rhine** pudo demostrar con pruebas irrefutables, la presencia de dotes clarividentes y extrasensoriales en numerosos sujetos.

Para 1950, se comenzaron a utilizar modernos instrumentos electrónicos para los experimentos y fue introducido en computadoras el material compilado, sobre todo lo relacionado con la telekinesia que ocupaba, ya para entonces, el primer lugar de estas investigaciones. Los estudios empezaron a proliferar por todo el mundo con trabajos como los de **W. H. Tenhaeff** de la Universidad de Utrecht en Holanda, de **M. Rtyzl** en Praga y bajo el **Dr. Leonidas Vassiliev**, el Laboratorio para la Investigación Telepática, en Leningrado, (San Petesburgo actual).

No fue hasta 1969, que tras una larga y enconada batalla, que la parapsicología fue “**aceptada**” por la American Association for the Advancement of Sciences. Ha sido desde entonces, que la exploración de los fenómenos paranormales,

asociada o no a otros campos de investigación, ha logrado avances sustanciales en cuanto a su demostración, pero no se han podido demostrar su naturaleza y la energía o fuerza que los origina, no se han podido explicar.

En términos generales, la parasicología sostiene que si se emplea la percepción extrasensorial, la mente humana puede captar el pensamiento de otras personas u obtener información de registros impresos, manuscritos o fílmicos, sin tener conciencia de ello y presentarlos como narrativas coherentes. La psicokinesia por su parte, atribuye el movimiento de las cosas y otros fenómenos físicos a funciones **NATURALES**, aunque poco usuales, de la mente humana.

A pesar de la negación de la Ciencia Moderna, la Energía Humana tiene varios nombres “científicos” aparte de Aura. Así la **NASA** la llama Campo **Psiplasma Personal** o **Electromagnetismo**; El Investigador ruso **Vladimir Bechtere** lo llamó **Radiobiología**; la Ciencia Moderna lo llama **Biomagnetismo** o **Bioenergía** y el Médico Británico **Walter Killner**, lo llamó **Rayos N**. Si no se cree en ella, ¿Por qué darle nombres?

Es más, el Doctor **Eugene Konecci**, quien fuera un alto directivo de la **NASA**, reveló en una ocasión, que en los Estados Unidos se realizan o se programan experiencias específicas sobre los fenómenos de transferencias de energía o sobre las relaciones entre los campos físicos de partículas y el campo **Psiplasma** personal. A pesar de todos los eufemismos que utilizó, la traducción literal de todo esto, es que la **NASA**, para la época, estuvo estudiando la Magia y sus efectos.

Los soviéticos en su época, tenían amplios estudios sobre los efectos de la Magia. Así ya, en la década de los 60 **Leonidas Vassiliev**, titular de la cátedra de fisiología de la Universidad de Leningrado, se encontró en posición de publicar el resultado de una larga serie de experimentos sobre la Energía Humana, más que asombroso y conocido científicamente como **Telehipnosis**. Lo que había conseguido **Vassiliev**, era que personas hipnotizadas acataran las sugerencias u órdenes que se les impartían mentalmente, desde una distancia muy considerable.

De hecho, este tipo de experimentos fue recientemente revisado y ampliado por **Víctor Adamenko**, sobre la base del llamado Síndrome del Miembro Fantasma, en el cual el paciente que ha sufrido una amputación de miembro, sigue sintiendo que le duele el mismo. Estos experimentos pronto pasaron a realizarse mediando la distancia entre dos ciudades, por lo que será fácil entender la importancia, que incluso en el aspecto militar, podría tener semejante descubrimiento. No es extraño entonces que los avances en esta materia volvieran a ser muy escasos. Para decir la importancia que estos estudios adquirieron, basta con decir que en el apogeo de la guerra fría las puertas y paredes del Kremlin se hallaban (o hallan) recubiertas con una sustancia para impedir la penetración de acciones parapsíquicas negativas.

A su vez, en el Pentágono y la Casa Blanca se amplió la práctica iniciada en los años 50 de controlar todo el posible material que puede ser destinado a las

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

papeleras, tras comprobarse que los espías, ya no solo revolvían codiciosamente en busca de escritos y papeles, sino que también les interesaban camisas, calcetines, calzoncillos y todo tipo de prenda de vestir, así como uñas, cabello, etc. de hombres y mujeres conocedores de secretos y responsables de delicadas funciones militares y gubernamentales.

Aun cuando ha sido bien establecido que las señales eléctricas son producidas y recibidas por el cuerpo, muchos se preguntaban si era cierto que un campo magnético penetraba y rodeaba al cuerpo humano. En 1963, los investigadores de la Universidad de Siracusa reportaron las primeras mediciones del campo magnético del corazón humano, que era una millonésima parte de la fuerza del campo magnético terrestre, sin embargo, era altamente coherente y mesurable a través del cuerpo y más allá. Ya para 1971, se creó el **SQUID**, un magnetómetro superconductor, el cual fue utilizado para medir el campo magnético del cerebro, unas cien veces más débil que el del corazón.

Muchos investigadores ahora creen que el campo magnético del corazón, que se extiende a todo el cuerpo, juega un papel en la regulación de las funciones biológicas. En 1991 Seto y sus colegas, midieron el campo magnético entre las manos de un sanador, que llegó a ser tan fuerte como 1 milligauss. Esto es menos del 1% de la fuerza del campo magnético de la tierra, pero unas 1000 veces más fuerte que el producido por el corazón. Si el corazón regula funciones biológicas con un campo débil, entonces es completamente posible que el campo magnético de las manos de un sanador, que es mucho más fuerte que el del corazón, pueda influir en las funciones biológicas.

Como ves, todo es cuestión de saber mover estas energías en una proporción más alta de la que está afectando a un paciente. Como te dije, hay muchos estudios y excelentes libros en este campo, pero uno de los mejores que puedo recomendarte es "***The Scientific Basis of Energy Medicine***" por **James L. Oschman**, lastimosamente está en inglés y habrá lectores que no podrán comprenderlo, pero la traducción es “Las Bases Científicas de la Medicina Energética”.

Esto da una idea, que no solo el cuerpo, sino cada órgano tiene un campo magnético, lo cual demuestra que a través de nuestro cuerpo fluye energía que puede ser medible desde afuera y más importante aún, transmitir energías que son superiores a las que regulan nuestro cuerpo y que pueden tener un efecto positivo o negativo de acuerdo a nuestros deseos. En otras palabras, lo que indican estos estudios, es que al ejecutar magia, cualquiera que sea el nombre que le quieras dar, somos capaces de elevar un campo magnético que es a su vez capaz de ser transmitido a través de otros campos magnéticos, como el que rodea la tierra, tal como lo indican los estudios de Vassiliev.

La **Dra. Valerie V. Hunt**, ha invertido años en la investigación en lo prometedor que es el campo Bioenergético en la medicina. Para que no creas que te hablo de una esotérica, la Dra. Hunt es Profesora Emérita en el Departamento de Ciencias

Fisiológicas de la Universidad de California, Los Ángeles (UCLA), ha sido una investigadora en fisiología por más de 40 años y profesora universitaria. Fue la descubridora de las relaciones entre los cambios de los campos bioenergéticos y el comportamiento y experiencia humana.

De hecho, la doctora fue partícipe en el desarrollo de un nuevo aparato llamado AuraMeter™, el cual la Doctora asegura que: “*es la herramienta de diagnóstico más valiosa jamás desarrollada*”. Este aparato, no solo hace mapas de patrones de energía que preceden y causan enfermedades físicas, psicológicas, emocionales y espirituales, sino que también puede prescribir el mejor tratamiento curativo e incluso validar al “**Sanador**” que pueda ser el más efectivo para trabajar en un individuo en particular.

De hecho este aparato habla hasta de las enfermedades causadas por efectos mágicos, pero obviamente la Doctora lo plantea como que toda enfermedad tiene su causa o raíces en “**Patrones Anticoherentes**” en el campo bioenergético humano. Te lo dejaré hasta allí, para que tengas la curiosidad de investigar tú mismo estas maravillas, que te apuesto que creías que las universidades ni siquiera volteaban a ver. Si te animas en este campo, hay literatura que puedo recomendarte, pero has de saber que es en el campo médico. Tienes los excelentes trabajos de:

Cohen D. 1972 Magnetoencephalography: detection of the brain's electrical activity with a superconducting magnetometer. Science 175

Del Guidice ES, Doglia S, Milani M, Smith JM, Vitiello G 1989 Magnetic flux quantisation and Josephson behaviour in living systems, Physica Scripta

Dumitrescu I, Kenyon JN Electrographic imaging in medicine and biology, Nevil Spearman Limited, Suffolk England, 1983

Konikiewicz L, Griff L Bioelectrography a new method for detecting cancer and monitoring body physiology, Leonard Associates Press, Harrisburg, 1984

Korotkov K.G., Kirlian Effect, Editora: Olga, St. Petersburg, 1995 ISBN 5-86093-011-9.

Korotkov K.G., Light after Life, Backbone Publishing House. NY 1996

Lee R Bioelectric vitality- exploring the science of human energy, China Healthways Institute, 1997

Liu G, Wan P, Peng X, Zhong X The influence of the emitted Qi on the auditory brainstem evoked responses (ABER) and auditory middle latency evoked responses (MLR) in cats, Proceedings of the First World Conference for Academic Exchange of Medical Qigong, Beijing College of Traditional Chinese Medicine, 1988.

La “Magia” en la Práctica de Ifá for Dunkies

McCraty R, Atkinson M, Tiller WA 1993. New electrophysiological correlates associated with intentional heart focus, *Subtle energies* 4

Niu Xin, Liu G, Yu Z Measurement and Analysis of the Infrasonic Waves from the Emitted Qi, *Proceedings of the First World Conference for Academic Exchange of Medical Qigong*, Beijing College of Traditional Chinese Medicine, 1988.

Oschman JL 1993 A biophysical basis for acupuncture. *Proceedings of the First Symposium of the Committee for Acupuncture Research, CAR*, Boston.

Oschman JL, Oschman NH 1994b Somatic recall, parts I-II Soft tissue memory/Soft tissue holography, *Massage therapy Journal*, American Massage Therapy Association, Lake Worth, FL

Pinta KJ, Coffee DS 1991 Cellular harmonic information transfer through a tissue tensegrity-matrix system. *Medical Hypotheses*

Seto A, Kusaka C, Nakacato S et al 1992 Detection of extraordinarily large biomagnetic field strength from human hand. *Acupuncture and Electro-Therapeutics Research International Journal* 17

Además que aprovecho para darte alguna bibliografía, espero que veas que sí podemos hablar de investigadores, pero si no te parecen suficientes, puedo darte otro par más. Todo lo expuesto aquí, parece borrar ese matiz que tiene nuestra religión de que solo se trata de “**cosas de Negros**”. Nada de lo escrito es nuevo, muchas culturas antiguas y escritores modernos lo han visto así, simplemente nos hemos tomado la libertad de teorizar con ello y armar el conjunto de cómo puede ser que funciona en nuestra práctica de Ocha/Ifá. Sabemos que no lo hemos hecho a fondo, pero temo que un libro más grande de este tema te podría matar de aburrimiento.

Pero lo que sí puedes observar, es que son estudios e investigaciones de universidades y científicos reconocidos en su campo. En este sentido, no son opiniones religiosas que se quieren hacer pasar por “**investigaciones**” o peor aun, como algo escrito en piedra. Es por ello que siempre he confiado más en este tipo de investigaciones, ya que las mismas, dan hechos y no especulaciones de alguien que quiere imponer un criterio, o peor aun, venderte un invento que salió de su propia cosecha, sin nada que lo avale. La próxima vez que alguien te diga o sugiera o infiera siquiera que lo que te presenta está siendo investigado, exígele que te diga quien y como lo investiga. No dejes que te quieran impresionar con “*Los investigadores dicen...*”.

No dudamos que haya mucha gente más calificada en Física Cuántica y fisiología que puedan dar mejores explicaciones que las presentadas aquí. Tampoco dudamos que pueda haber muchas personas de acuerdo o en desacuerdo con lo expuesto o que hayan teorizado de manera similar o que tengan sus propias

conclusiones o hasta mejores y más lógicos criterios que los que se han expuesto. Lo importante es que se hayan hecho y lo cuestionen, porque eso podrá permitir que avancemos a una discusión seria que nos conduzca al camino correcto.

Es importante que mantengas en mente que cuando se habla de medicina en nuestra religión, comprendas que la medicina abarca todo. Si te enfermaste de un resfrío o si te han hecho un encantamiento, maldición, o cualquier otro tipo de trabajo para hacerte daño con malas artes, todo es considerado una **“enfermedad”**. Este es el verdadero contexto y por ello en **“Medicina de Ifá”**, no solo se trata de darte las hojas correctas para una enfermedad, sino que medicina también lo son: el Ebbó, los baños lustrales, las limpiezas y hasta los Paraldos. Todo esto compone la medicina de Ifá.

Ya hemos dicho que no pretendemos hacerlo pasar como la verdad absoluta e incuestionable, lo que se pretende es tan solo dar una idea lógica de cómo y porqué funciona la magia, para una mejor comprensión de a lo que el mago se somete. También es posible que pueda servir de algo a quien ya esté indagando en este campo y si es así, pues espero que ese pequeño grano que se aporta, pueda ser de utilidad. También espero que lo que leíste te haya gustado tanto, como a mí me ha gustado escribirlo.

Tu amigo de siempre

Águila de Ifá ©

“La Ciencia sin la Religión es imperfecta. La Religión sin la Ciencia, es ciega”.

Albert Einstein